

# Miss Thang (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍数: 64      墙数: 2      级数: Intermédiaire / Avancé  
编舞者: Darren Bailey (UK) - Mai 2024  
音乐: Miss Thang - Kylie Frey



Introduction : 16 Comptes

Restarts : Après 56 Comptes sur les Murs 2 et 4

Bridge/pont : (3 comptes) Après 32 Comptes lors du Mur 5

## Shuffle Forward, 1/2 Turn R, Shuffle 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Slide

1&2      Avancer PD, poser PG à côté du PD, Avancer PD  
3-4      Avancer PG, Faire 1/2 tour à D  
5&6      Faire 1/4 de tour à D et poser PG à G, Poser PD à côté du PG, Faire 1/4 de tour à D et reculer PG  
7-8      Faire 1/4 de tour à D et faire un grand pas à D, Glisser le PG jusqu'au PD (3:00)

## Sailor Step, Sailor Step, Cross Rock, Recover, Full turn L

1&2      Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG à G  
3&4      Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D (garder le corps dans la diagonale D) (4:30)  
5-6      Cross Rock du PG devant PD, Revenir sur PD  
7&8      Faire 1/4 de tour à G et avancer PG, Faire 1/2 tour à G et reculer PD, Faire 1/4 de tour à G et poser PG à G (3:00)

## Cross Rock, Recover, Shuffle 1/4 R, 1/2 Turn R, Walk x 2

1-2      Croiser PD devant PG, Revenir sur PG  
3&4      Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Faire ¼ de tour à D et avancer PD  
5-6      Avancer PG, Faire 1/2 tour à D  
7-8      Avancer PG, Avancer PD (12:00)

## Cross Samba x2 (L, R) Jazz Box with 1/2 turn L

1&2      Croiser PG devant PD, Rock du PD à droite, Revenir sur PG  
3&4      Croiser PD devant PG, Rock du PG à gauche, Revenir sur PD  
5-6      Croiser PG devant PD, Reculer PD  
7-8      Faire 1/2 tour à gauche et faire un grand pas devant du PG, Poser PD à côté du PG (6:00)

(Ajouter 3 comptes de bridge/pont ici lors du Mur 5, puis continuer la danse à partir du compte 33)

## Leg Swings with Heel click (R, L, R), Kick R, Behind, Side, Cross, Slide

1      Balancer PD à droite (en décollant le pied du sol)  
2      Poser PD à côté du PG et balancer PG à gauche (en décollant le pied du sol)  
3      Balancer PD à droite (en décollant le pied du sol)  
&      Faire un "hop" (petit saut) et taper les talons des deux pieds ensemble  
4      Poser PG au sol  
5&6      Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG  
7-8      Faire un grand pas à G avec le PG, Glisser le PD jusqu'au PG (6:00)

\*Option facile pour les comptes 1 à 4 ci-dessous\*

(Side Switches)

1&2&      Pointer PD à D, Poser PD à côté du PG, Pointer PG à G, Poser PG à côté du PD  
3-4      Pointer PD à D, Faire un kick du PD à D

## Sailor Step, Sailor 1/4 Turn L, 1/2 turn L, 1/4 turn L with Stomp R, Stomp L

1&2      Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D

- 3&4 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Faire 1/4 de tour à gauche et avancer PG  
5-6 Avancer PD, Faire 1/2 tour à G  
7-8 Faire 1/4 de tour à G et faire un stomp du PD à D, Stomp du PG à côté du PD (6:00)  
**(garder un peu d'espace entre les deux pieds en préparation des pas suivants)**

**Applejacks (R, L, R, L), Heel Switches (R, L), Toe and Heel**

- 1& En ayant le poids du corps sur la plante du PG et le poids du corps sur le talon du PD faire un swivel à D, revenir au centre  
2& En ayant le poids du corps sur la plante du PD et le poids du corps sur le talon du PG faire un swivel à G, revenir au centre  
3& En ayant le poids du corps sur la plante du PG et le poids du corps sur le talon du PD faire un swivel à D, revenir au centre  
4& En ayant le poids du corps sur la plante du PD et le poids du corps sur le talon du PG faire un swivel à G, revenir au centre (Mettre le poids du corps sur le PG)  
5&6& Faire un touch du talon D devant, Ramener le PD à côté du PG, Faire un touch du talon G devant, Ramener le PG à côté du PD  
7&8& Faire un touch du PD derrière le PG, Reculer PD, Faire un touch du PG devant, Ramener PG à côté du PD (6:00)

**(Restart ici sur les murs 2 et 4)**

**\*Option facile pour les comptes 1 à 4 ci-dessous\***

**(Heel twists)**

- 1& Twist du talon D vers l'intérieur, Revenir au centre  
2& Twist du talon G vers l'intérieur, Revenir au centre  
3& Twist du talon D vers l'intérieur, Revenir au centre  
4& Twist du talon G vers l'intérieur, Revenir au centre

**Shuffle Forward, 1/2 Turn R, Shuffle Forward, Full Turn L**

- 1&2 Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD  
3-4 Avancer PG, Faire 1/2 tour à D  
5&6 Avancer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG  
7-8 Faire 1/2 tour à G et reculer PD, Faire 1/2 tour à G et avancer PG (12:00)

**Bridge/Pont (après 32 comptes au mur 5, ajouter les 3 comptes ci-dessous puis continuer la danse à partir du compte 33)**

**Stomp with RF x3**

- 1-2-3 Stomp PD à côté du PG x3

**Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)**

---