Billboards (fr)

拍数: 64 **墙数:** 2 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Séverine Fillion (FR), Antonia Grangeon (FR), Thierry Grangeon (FR) & Michel EMORINE (FR) - Juin 2024

音乐: Billboard & Brake Lights - Ray Scott

intro 32 comptes

S1 HEEL STRUT, KICK, STOMP, HEEL FAN, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK

1-2 Talon PG devant – Strut PG
3-4 Kick PD devant – Stomp PD devant
5-6 Fan Talon PD à D – Ramener Talon PD
7-8 Pointer PD à D – Pose PD derrière

S2 HEEL STRUT, STEP PIVOT ½ TURN, ½ TURN & LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 Talon PG devant – Strut PG
3-4 PD devant – Pivot ½ tour G 6h
5-6 ½ tour G & Grand pas PD derrière – Slide PG vers PD 12h
7-8 Stomp PG à coté PD - Pause

S3 WEAVE TO THE RIGHT, LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK X 2

1-2 PD à D – Croiser PG derrière PD
3-4 PD à D - Croiser PG devant PD
5-6 Grand pas PD à D - Slide PG à côté du PD
7-8 Toucher Pointe PG derrière PD (x 2)

RESTART ici Mur 4 à 6h

S4 WEAVE TO THE LEFT, ¼ TURN & ROCK FWD, ½ TURN & STEP FWD, STOMP-UP

1-2 PG à G - Croiser PD derrière PG
3-4 PG à G - Croiser PD devant le PG
5-6 1/4 tour à G et Rock step PG devant – Retour s/PD 9h
7-8 1/2 tour à G et poser PG devant - Stomp-up PD à côté du PG 3h

S5 ROCK STEP BACK (X2), SCISSOR CROSS, STOMP

1-4 Rock step PD derrière – retour s/PG (x2)
5-6 PD à D – Assemble PG vers PD
7-8 Croise PD devant PG – Stomp PG à coté PD

S6 TOE-HEEL-TOE SWIVELS ¼ TURN, JAZZBOX, STOMP-UP

1-2 Swivel Pointe PG à G – Swivel Talon PG à G
3-4 Swivel Pointe PG à G et ¼ tour à G – Scuff PD 12h
5-6 Croiser PD devant PG – PG derrière
7-8 PD à D – Stomp-up PG à coté PD

S7 ½ RUMBA BOX TO THE LEFT, MAMBO STEP, HOOK

1-2 PG à G – Assemble PD vers PG
3-4 PG devant - Pause
5-6 Rock PD devant – Retour s/PG
7-8 PD derrière – Hook PG derrière

RESTART ici Mur 8 à 12h

S8 SCISSOR CROSS, HOLD, 1/4 TURN, 1/4 TURN, STEP FWD, HOLD

1-2 PG à G – Assemble PD vers PG

3-4	Croiser PG devant PD - Pause
5-6	1/4 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G 9h-6h
7-8	PD devant - Pause

FINAL Mur 10 – à 6h - Faire Section 1 puis…
S2 HEEL STRUT, STEP PIVOT ½ TURN, TOE ½ TURN STRUT (X2)

1-2	Talon PG devant – Strut PG
3-4	PD devant – Pivot ½ tour G 12h
5-6	Pointe PD devant – ½ tour G et Strut PD 6h
7-8	Pointe PG derrière – ½ tour G et Strut PG …. STOMP PD devant 12h

---