Oompa Loompa Feelings (fr)

拍数: 64 **墙数:** 2 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Amanda Rizzello (FR) & Florian ARBELOT (FR) - Juin 2024

音乐: Bad Feeling (Oompa Loompa) - Jagwar Twin

Intro : 16 comptes PAS DE TAG – PAS DE RESTART

S1-SWIVEL STEP BACK X2 RL- COASTER CROSS SWEEP – CROSS OVER– SIDE BACK SWEEP- BEHIND SIDE ¼ TURN

1 2	Reculez sur R en ouvrant la pointe G vers G (1) Reculez sur G en ouvrant la pointe D vers D (2)
3&4	Recule PD (3) Assembler PG à côté du PD (&) Croiser le PD devant le PG en faisant un sweep du PG de l'arrière vers l'avant (4)
5&6	Croiser PG devant PD (5) PD à D (&) Croiser PG derrière PD en faisant un sweep du PD de l'avant vers l'arrière (6)
7&8	Croiser PD derrière PG (7) PG à PG (&) ¼ de tour à G en avançant le PD (8) [09:00]

S2- ROCK FORWARD – STEP BACK X3 LRL – ROCK BACK – ¾ TURN JUMPS

1 2	Rock PG devant (1) Revenir sur PD (2)
3&4	Reculer le PG (3) Reculer le PD (&) Reculer le PG (4)
5 6	Rock PD en arrière (5) Revenir sur G (6)
7&8	¼ tour à G en faisant un saut joint (7) ¼ tour à G en faisant un saut joint (&) ¼ tour à G en faisant un saut joint (8) [12:00]

Option facile : Après le Rock step (56) faire un pivot ½ tour à G en reculant le PD (7) ¼ tour à G en mettant le PG à G (8)

S3- HEEL GRIND – BALL CROSS & COLLECT – STEP FORWARD LR – CHASSE 1/2 TURN – 1/8 TURN BALL POINT

1 2	Toucher le talon D devant PG (1) tourner le talon D de la G vers la D (2)
&3&4	Ball : PD à D (&) Croiser le PG devant le PD (3) PD à D (&) Assembler PG à côté du PD en direction de la diagonale avant G (4) [10:30]
5 6	Avancer le PD (5) Avancer le PG (6)
7&8	¼ tour à G en mettant le PD à D (7) Assembler le PG à côté du PD (&) ¼ de tour à G en reculant le PD
&1	1/8 de tour à G en mettant le PG à G (&) Pointer le PD à D (1) [03:00]

S4- CROSS SAMBA – CROSS – SLIDE - ¼ SLIDE

2&3	Croiser PD devant G (2) Rock PG à G (&) Revenir sur PD (3)
4	Croiser PG devant D (4)
5 6	Grand pas à D en assemblant le PG à côté du D (5) ¼ Tour à G en faisant un grand pas à G tout en assemblant le PD à Côté de G (6) [12:00]
7 8	¼ Tour à G en faisant un grand pas à D en assemblant PG à côté du D (7) ¼ de tour à G en faisant un grand pas à G et en assemblant le PD à côté du G (6) [06:00]

S5- SWIVELS WITH ARMS – KICK BALL POINT – CROSS SIDE BACK

1 2	Stomp D vers D en ouvrant les deux bras à angle droit (90°) à hauteur des épaules et faire pivoter les avant-bras vers le bas (1) Pivote : avant des pieds extérieur & talons intérieur – faire pivoter les avant-bras vers le haut (2)
3&4	Swivels : orteils intérieur & talons extérieur – faire pivoter les avant-bras vers le bas (3) Swivels : avant des pieds extérieur talons rentrés – faire pivoter les avant-bras vers le haut (&) pivote : avant des pieds & intérieur talons extérieur – faire pivoter les avant-bras vers le bas (4)
5&6	kick avant G (5) Croiser PG devant D (&) Pointer PD à D (6)
7&8	Croiser PD devant G (7) G à G (&) Grand pas arrière D (8)

NOTE : se déplacer vers la droite Durant les swivels

S6- SWIVELS WITH ARMS – KICK BALL POINT – CROSS SIDE BACK

1 2	Stomp G à G en ouvrant les deux bras à angle droit (90°) à hauteur des épaules et faire pivoter les avant-bras vers le bas (1) Pivote : avant des pieds extérieur & talons intérieur – faire pivoter les avant-bras vers le haut (2)
3&4	Swivels : orteils intérieur & talons extérieur – faire pivoter les avant-bras vers le bas (3) Swivels : avant des pieds extérieur talons rentrés – faire pivoter les avant-bras vers le haut (&) pivote : avant des pieds & intérieur talons extérieur – faire pivoter les avant-bras vers le bas (4)
5&6	kick avant D (5) Croiser PD devant G (&) Pointer PG à G (6)
7&8	Croiser PG devant D (7) D à D (&) Grand pas arrière G (8)

NOTE : se déplacer vers la gauche Durant les swivels

S7- ROCK BACK- ½ TURN RECOVER – BALL STEP- TWIST STEP- BALL CROSS- ¼ TURN – MAMBO PUSH

1 2	Rock arrière PD (1) Revenir sur PG en faisant un ½ tour vers la D (2)
&3&4	Ball: Assembler PD à Côté du G (&) Reculer PG (3) Twist talons vers D (&) revenir au centre (PDC sur G) (4)
&5 6	Ball: Assembler PD à côté du G (&) Croiser PG devant D (5) ¼ tour à D en avançant le Pd (6) [03:00]
7&8	Rock Mambo avant G(7) Revenir sur D (&) Assembler PG à côté du D en poussant le corp vers l'arrière (8)

S8- STEP ½ TURN – ¼ CHASS- BALL SIDE ROCK – BALL STEP TWIST STEP

1 2	Avancer le PD (1) ½ tour à G en avançant le PG (2) [09:00]
3&4	1/8 de tour à G en mettant le PD à D (3) Assembler le PG à côté du D (&) 1/8 de tour à G en mettant le PD à D (4)[06:00]
&5 6	Ball: Assembler PG à côté du D (&) Rock Step D à D (5) Revenir sur PG (6)
&7&8	Ball: Assembler PD à côté G (&) PG à G (7) Twist talons vers la G (&) Revenir au centre (PDC G) (8)

Gardez votre sourire et amusez-vous ! ☐

Contact : amanda_19@hotmail.fr ou arbflorian@hotmail.fr