I Showed You The Door (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire WCS
编舞者: Ria Vos (NL) - Janvier 2024
音乐: The Door - Teddy Swims

Intro 32 temps
Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Particularités 1 Restart (Sur le 2e mur, après 32 temps)

Section 1 : R Heel Grind moving to L, R Behind, L Side, R Cross Rock, R Side Triple,

1 – 2	Talon D croisé devant G + PdC D, Pas G diagonale arrière G, 12:00
3 – 4	Croiser D derrière G, Pas G à G,
5 – 6	Rock Step D croisé devant G (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
7 & 8	Triple Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),

S2 : L Cross, 1/4 L & R Back, L Back Rock, R Full Turn, L Step, R Scuff,

1 – 2	Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, 09:00
3 – 4	Rock Step G arrière,
5 – 6	1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (03:00 puis) 09:00
7 – 8	Pas G avant, Scuff D (Talon frotte le sol d'arrière en avant),

S3 : R Jazz Box with 1/4 R & Cross, R Kick, R Slow Behind-Side-Cross,

1–2–3–4	Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G

(Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D), 12:00

5	Kick D (Coup de pied en diagonale avant D),
6– 7 – 8	Behind-Side-Cross D lent (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),

S4 : Together & Swivel to the L (Heels, Toes), R Hitch, R Side, L Hitch with 1/2 L, L Side, R Scuff,

1 – 2	Ramener G près de D (+ PdC sur les plantes), Pivoter Talons à G,
3 – 4	Pivoter Pointes à G (+ PdC G), Hitch D (Coup de genou en l'air),
5–6–7–8	Pas D à D, Hitch G + 1/2 tour G, Pas G à G, Scuff D, 06:00

Particularité : RESTART Sur le 2e mur (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

S5 : 1/8 L & R Step, Lock, Step-Lock-Step, L Forward Rock, 1/4 L & Side, R Side Toe,

1 – 2	1/8 tour G + Pas D avant, Bloquer G derrière D, 04:30
3 & 4	Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,
5–6–7–8	Rock Step G avant (5 - 6), 1/4 tour G + Pas G à G + Plier Genou G (7), Pointe D à D (8), 01:30

S6 : Hip Bumps R L, 1/4 R & R Forward, R Hitch & 1/2 R, L Back, Drag, R Back Rock,

1 – 2	PdC D + Hip Bump D (Pousser hanches vers direction indiquée), PdC G + Hip Bump G,
3 – 4	1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Hitch G, 04:30 puis 10:30
5–6–7–8	Pas G arrière (5), Glisser D vers G (6), Rock Step D arrière (7 - 8),

S7 : R Hip Bump, 1/2 L, L Hip Bump, 1/2 L, R Rocking Chair,

1 – 2	Pointe D avant + Hip Bump D (Garder PdC G), 1/2 tour G + Pas D arrière, 04:30
3 – 4	Pointe G arrière + Hip Bump G (Garder PdC D), 1/2 tour G + Pas G avant, 10:30
5–6–7–8	Rock Step D avant (5 - 6), Rock Step D arrière (7 - 8),

S8 : 1/8 L & R Side, L Behind, 1/4 R & Forward, L Step 1/2 R Pivot, L Fwd, 1/2 L & R Back, 1/4 L & Side.

1 – 2	1/8 tour G + Pas D à D, Croiser G derrière D, 09:00
3–4–5–6	1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, 12:00 puis 06:00
7 – 8	1/2 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G. (12:00 puis) 09:00

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com

---