Midnight Ride (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Marc-André Cyr (CAN), Denis Henley (CAN) & Sébastien Simard (CAN) - Janvier 2025

音乐: Midnight Ride - Orville Peck, Kylie Minogue & Diplo

Intro : 16 Comptes

[1-9] KICK BALL CHANGE, STOMP, SAILOR ¼ TURN, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP

1&2	Coup de pied D devant, Pied D sur place, pied G à côté du pied D
3	Stomp pied D à droite
4&5	Pied G croisé derrière le pied D ¼ tour à gauche, pied d sur place, pied G à côté du pied D
6-7	Talon D devant avec le poids, tourner ¼ tour à droite et déposer le poids sur le pied G
8&1	Pied D derrière, pied G à côté du pied D,pied D devant

[10-16] FULL TURN, ROCK FWD, RECOVER, SAILOR ½ TURN, SKATE

2-3	Pied G derrière en ½ tour à droite, Pied D devant en ½ tour à droite
4-5	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
6&7	Pied G croisé derrière le pied D en ½ tour à gauche, Pied D sur place, pied G à côté du pied D
8	Patiner pied D devant

[17-25] SKATE, CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, ½ TURN, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1	Patiner pied G devant
2-3	Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
4&5	Pied D à droite en 1/4 tour, pied G à côté du pied D, pied D à D
6-7	½ tour à droite et pied G à gauche, glisser la pointe D de devant vers l'arrière
8&1	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

[26-32] SHUFFLE SIDE, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, STOMP

2&3	Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G à gauche
4&5	¼ tour à D et pied D à droite, pied G à côté du pied D, Pied D à droite
6-7	Pied G devant, pivot ½ tour à droite
8	Stomp PG

[33-40] SHUFFLE SIDE, COASTER STEP ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, BEHIND,SIDE,TOUCH

1&2	Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D à droite
3&4	¼ tour à gauche et pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
5-6	Pied d devant, pivot ¼ tour à gauche (poids sur le pied gauche)
7&8	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

[41-48] SIDE STOMP , SAILOR ¼ TURN, STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN SHUFFLE SIDE

1	Stomp pied D à droite
2&3	Pied G croisé derrière le pied D en ¼ tour à gauche, pied D sur place, pied G à côté du pied D
4	Pied D devant
5-6	Pied G devant, pivot ½ tour à droite
7&8	¼ tour à droite et pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G à gauche

[49-56] BEHIND, SIDE, CROSS, TWIST ½ TURN, TWIST ¼ TURN, BACK STEP LOCK STEP, POINT, Unwind ½ TURN

1&2	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied D
3-4	Twisté ½ tour à gauche, twister ¼ tour à droite

Recommencer du début à partir d'ici sur le mur 2 et 4

5&6	Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
7-8	Toucher la pointe G derrière, tourner ½ tour à gauche et déposer le poids sur le pied G

[57-64] LARGE STEP ¼ TURN, TOUCH, KICK BALL CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE FWD

1-2	¼ tour à gauche et grand pas D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
3&4	Coup de pied G devant, pied D à côté du pied G, pied D croisé devant le pied G
5-6	¼ tour à droite et pied G derrière, ½ tour à droite et pied D devant
7&8	Shuffle GDG devant

RESTART

Sur le 2ième et 4ième mur, faire les 52 premier comptes et recommencer au début

TAG (À la fin du 5ième mur seulement)

ROCKING CHAIR

1-2	Pied D devant ave le poids, retour du poids sur le pied G
3-4	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

RECOMMENCER & BONNE DANSE

Last Update: 19 Mar 2025