

# On My Own (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHANETS

拍数: 80      墙数: 4  
编舞者: Jenna Schreck (DE) - April 2025  
音乐: OFF MY FACE - Måneskin

级数: Phrased Intermediate



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Sequenz: AA, Tag 1, A, B, AA, Tag 2, B, C, Tag 3, AAA, Ending

## Part A : 24c (Beginn bei der zweiten Sequenz auf 9 Uhr)

### A1: Jazz box, 2x touch behind, shuffle back

- 1-4      Rechten Fuß über den linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß kleinen Schritt vor
- 5,6      rechten Fuß 2x hinter dem linken auftippen
- 7&8      rechts Schritt rückwärts, links an recht heransetzen, rechts Schritt rückwärts

### A2: Shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l, 2x stomp

- 1&2      links Schritt rückwärts, rechts an links herabsetzen, links Schritt rückwärts
- 3,4      Schritt nach hinten mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8      ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechts neben links aufstampfen, links neben rechts aufstampfen

### A3: Side, drag, 2x touch behind, grapevine li turning ¼ l mit tap

- 1-4      großer Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß heranziehen, linken Fuß 2x hinter dem rechten auftippen
- 5-8      Schritt links, rechten Fuß dahinter kreuzen, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß neben dem linken auftippen

## Part B : 24c(Beginn auf 3 Uhr)

### B1: Jazz box, step, pivot ½ l, turn ½ l

- 1-4      Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß kleinen Schritt vor
- 5,6      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende links.,
- 7,8      ½ Drehung links herum (auf li Ballen), rechts an links heran setzen

### B2: side, rock behind, back ¼ turn r, rock back, 2x kick-ball-step

- &1,2      großen Schritt nach rechts, li Fuß hinter dem rechten kreuzen- Gewicht zurück re Fuß
- 3      ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß nach hinten setzen (3 Uhr)
- 4&      rechten Fuß nach hinten setzen – Gewicht zurück auf li Fuß
- 5&6      re Fuß kickt rechts nach vorn – re Fuß an li heransetzen und kleinen Schritt mit li
- 7&8      wie 5&6

### B3: step, pivot ½ l, step, hold, out out in in, step

- 1-4      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende links, Schritt nach vorn rechts, hold (12 Uhr)
- &5&6      kleiner Schritt schräg mit links vor, kleiner Schritt schräg mit rechts vor, kleiner Schritt mit li und kleiner Schritt mit re zurück in Ausgangsposition
- &7&8&      kleiner Schritt schräg mit links vor, kleiner Schritt schräg mit rechts vor, kleiner Schritt mit li und kleiner Schritt mit re zurück in Ausgangsposition, kleiner Schritt mit links.

## Part C: 32c

### C1: Jazz box, jezz box turning ¼ r

- 1-4      Re Fuß über li kreuzen, Schritt nach hinten mit li, Schritt nach re mit re, kleinen Schritt vor mit links

5-8 rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re, kleinen Schritt vor mit li (3 Uhr)

**C2: 2x kick-ball-step, step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, schuffle**

1&2 Rechter Fuß kickt rechts nach vorn – rechten Fuß an den linken heransetzen und kleinen Schritt mit links nach vorn  
3&4 wie 1&2  
5,6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, Gewicht an Ende links (9 Uhr)  
7&8 rechts Schritt vorwärts, links an rechts heransetzen, rechts Schritt vorwärts

**C3:  $\frac{1}{2}$  turn r,  $\frac{1}{2}$  turn r, rock step. Coaster step, shuffle**

1,2  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
3,4 Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7&8 rechts Schritt vorwärts, links an rechts heransetzen, rechts Schritt vorwärts

**C4: Step, pivot  $\frac{1}{2}$  r, shuffle, step, pivot  $\frac{1}{4}$  l, hold**

1,2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung re herum, Gewicht am Ende re (3 Uhr)  
3&4 links Schritt vorwärts, rechts an links heransetzen, mit links Schritt vorwärts  
5,6 Schritt nach vorn rechts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
7,8 rechts an links heranziehen hold

**Tag 1 (in der Dritten Runde)**

**T: Jazz box, back,  $\frac{1}{4}$  turn l sweep, sailor step**

1-4 Rechten Fuß über den linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß kleinen Schritt vor  
5,6 Schritt mit rechts nach hinten,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum – linker Fuß beschreibt Boden  
7&8 linker Fuß kreuzt hinter rechts, Schritt nach re mit re und Gewicht auf li zurück (3 Uhr)

**Tag 2 (in der Achten Runde)**

**T: Jazz box out out in in, out out in, Step**

1-4 Rechten Fuß über den linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß kleinen Schritt vor  
&5&6 kleiner Schritt schräg mit rechts vor, kleiner Schritt schräg mit links vor, kleiner Schritt mit rechts zurück, kleiner Schritt mit links zurück  
&7&8 kleiner Schritt schräg mit rechts vor, kleiner Schritt schräg mit links vor, kleiner Schritt mit rechts zurück in Ausgangsposition und kleiner Schritt mit links vor

**Tag 3 (nach dem Ende von Part 3)**

**T: out out in in, kick-bal-change**

&1&2 kleiner Schritt schräg mit rechts vor, kleiner Schritt schräg mit links vor, kleiner Schritt mit rechts zurück, kleiner Schritt mit links zurück in Ausgangsposition  
3&4 rechter Fuß kickt rechts nach vorn – rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt auf der Stelle mit links

**Ending: Touch back, half turn**

1,2 Die linke Fußspitze hinter den rechten Fuß kreuzen und eine halbe Drehung über links machen

---