

# Some Kind of Feeling (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 64      墙数: 4      级数: Intermédiaire Avancé  
编舞者: Jp Barrois (FR) - Mai 2025  
音乐: Some Kind of Feeling - Orianthi



Introduction: 32 comptes

## [1-8] SIDE STEP R, L CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE L, R CROSS, SIDE STEP L, TOUCH R BEHIND, UNWIND 1/2 R

1-2-3      Step PD à D - Cross Rock PG devant PD - Retour sur PD  
4&5      Step PG à G - Step PD à côté PG - Step PG à G  
6-7      Croiser PD devant PG - Step PG à G  
8      Touch PD croisé derrière PG et Pivoter 1/2 T à D (6:00)

## [9-17] HIP BUMP D-G-D, CROSS MAMBO, CROSS, SIDE-R SAILOR STEP

1-2-3      Appui PD en poussant hanche D à D- Appui PG en poussant hanche G à G - Appui PD en poussant hanche D à D  
4&5      Rock PG croisé devant PD (4) - Retour sur PD (&) - Step PG à G  
6-7      Step PD croisé devant PG - Step PG à G  
8&1      Step PD derrière PG(8)- Step PG à G(&) - Step PD à D(1) (6:00)

RESTART SUR MUR 3 à 12:00

## [18-24] LCROSS ROCK , L SHUFFLE 1/4 L, R STEP TURN 1/2 STEP

2-3      Cross rock PG devant PD - Retour sur PD  
4&5      Step PG à G - Step PD à côté PG - Step PG 1/4 à G (9:00)  
6-7-8      Step PD devant - Turn 1/2 à G (appui sur PG)- Step PD devant (3:00)

## [25-32] L FULL TURN , L SHUFFLE, R ROCK STEP FWD, R SIDE STEP, HOLD

1-2      Turn 1/2 D avec PG arrière – Turn 1/2 D avec PD devant  
3&4      Step PG devant(3) - Step PD à côté PG (&) – Step PG devant(4)  
5-6      Rock PD devant – Retour sur PG  
7-8      Step PD 1/4 à D – Pause (12:00)

RESTART SUR LE MUR 6 à 6:00

## [33-40] L BALL, R STEPS SIDE, CROSS L, R SIDE STEP, BEHIND, SIDE 1/4 R, L STEP TURN 3/4 R, L SHUFFLE

&1-2-3      Poser PG à côté PD(&) - Step PD à D(1) - Croiser PG devant PD(2) - Step PD à D(3)  
4&5-6      Croiser PG derrière PD(4) - Step PD 1/4 à D(&) - Step PG devant(5) – Turn 3/4 à D(6) Appui sur PD  
7&8      Step PG à G(7) – PD à côté PG(&) – Step PG à G(8) (12:00)

## [41-48] SAILOR STEP R-L, SKATE R-L, R KICK BALL STEP

1&2      Croiser PD derrière PG(1) – Step PG à G (&) – Step PD à D(2)  
3&4      Croiser PG derrière PD(1) – Step PD à D (&) – Step PG à G(2)  
5-6      Glisser PD en diagonale D – Glisser PG en Diagonale  
7&8      Kick PD devant (1) – Poser PD à côté PG(&) – Step PG devant(2) (12:00)

## [49-56] LOCK STEP TURN 1/2 R, BACK ROCK R, DIAGONAL LOCK STEP R-L, R SCUFF 1/8 L

&1-2-3      Pointer PD derrière PG(&) – Pivoter 1/2 à D et appui sur PG(1) – Rock PD arrière(2) – Retour sur PG(3) (6:00)  
4&5      Step PD en diagonale D(4) – Lock PG derrière PD(&) - Step PD en diagonale D(5)  
6&7-8      Step PG en diagonale G(6) – Lock PD derrière PG(&) - Step PG en diagonale G(7) – Scuff PD avec 1/8 à G (3:00)

**[57-64] R SIDE STEP, HOLD, L BALL, R CROSS SHUFFLE , L SIDE STEP, R TOUCH, OUT OUT IN CROSS**

1-2 Step PD à D – Pause

&3&4 Step PG à côté PD(&) – Croiser PD devant PG(3) – Step PG à G(&) – Croiser PD devant PG(4)

5-6 Step PG à G – Touch PD à côté PG

7&8& Step PD à D “out”(7) – Step PG à G”out”( &) – Step PD à côté PG “in”(8) – Croiser PG devant PD (&)(3:00)

**FINAL A 12:00 SUR LE COMPTE 5 DE LA DERNIERE SECTION**

Fiche de pas en Français et en Anglais sur Copperknb - Contact : [bigmal1@sfr.fr](mailto:bigmal1@sfr.fr) et JP“JeePee”Country Line Dancer

Last Update - 13 May 2025 - R2

---