# Sonriele a La Vida (fr)



编舞者: Laure-Anne VITELLI (FR) - Juillet 2025

音乐: Sonriele - DY: (iTunes)



### Intro 32 comptes - Ni Tag - Ni Restart

T4	OLCDOSS DOINT	VO DI WALK	DOINT EWD	FLICK
- 11 -	81 CROSS POINT	XZ. K-L VVALN.	PUINT FWD.	LLICK

1-2-3	Croiser PD devant PG (1), Pointer PG à G (2), Croiser PG devant PD (3) 12h00
1-2-0	

4-5-6 Pointer PD à D (4), Pas PD devant (5), Pas PG devant (6)

7-8 Pointer PD devant (7), Flick jambe D (8)

## [9 - 16] 1/4 T R JAZZ BOX CROSS, R BUMP x2, L BUMP x2

1-2	Croiser PD devant PG (1), Poser PG derrière en faisant ¼ à D (2) 3h00
-----	---

3-4 Pas PD à D (3), Croiser PG devant PD (4) (PDCG)
5 Pas PD à D faire un coup de hanche D côté D (5)

&6 En appui sur PD retour de la hanche D au centre (&), Refaire un coup de hanche D à D(6)

7 Pas PG à G en appui sur PG faire un coup de hanche G à G (7)

& En appui sur PG retour de la hanche G au centre (&)

8 Refaire un coup de hanche G à G (8) (PDCG)

### [17 - 24] R VINE, TOUCH, L 1/4 T VINE, R HITCH

1-2-3	Pas PD à D (1	), Croiser PG derrière	PD (2) P	Pas PD à D (3)
1-2-0	1 45 1 2 4 2 1 1	1. CIUISEI I G UEITIEIE	1 0 (4), 1	asibabisi

4-5-6 Toucher pointe PG à côté PD (4), Pas PG à G (5), Croiser PD derrière PG (6)

7-8 Faire ¼ T à G pas PG devant (7), Lever le genou D (Hitch) (8) 12h00

## [25 - 32] R STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, R 1/4 T STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2-3 Pas PD devant (1), Toucher pointe PG à côté PD (2), Reculer PG (3)
4-5 Toucher pointe PD à côté PG (4), Faire ¼ T à D poser PD à D (5) 3h00

6-7 Toucher pointe PG à côté PD (6), Pas PG à G (7)

8 Toucher pointe PD à coté PG (8) (PDCG)

Final A la fin de la danse, vous serez face à 6h00, avancer PD faire pivot 1/2 T à G pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :

Laure-Anne VITELLI: laureannevitelli.83@gmail.com /linedancestory.83@gmail.com