My Oh My

拍数: 84 **墙数:** 2 **级数:** Intermediate

编舞者: Dixie Fafard

音乐: My, Oh My - The Wreckers

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, VINE TO RIGHT

1-4 Step pied droit diagonale droit avant, touch pied gauche au pied droit, step pied gauche diagonale gauche arrière, touch pied droit au pied gauche

5-8 Vigne à droit termine touch pied gauche

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, VINE TO LEFT

1-8 Refaire 1-8 du pied gauche

PIVOT ½ TURN TO LEFT, STEP, STEP, HEEL SPLIT, HEEL HOOK

1-4 Pivot ½ tour à gauche sur dg, step droit avant, step gauche avant

5-8 Ouvre les talons, ferme les talons, talon crochet du pied droit

PIVOT ½ TURN TO LEFT, STEP, STEP, HEEL SPLIT, HEEL HOOK

1-8 Refaire 17-24

STEP, TOUCH, STEP, KICK, STEP BACK X3, KICK

1-4 Step pied droit avant, touch pied gauche au pied droit, step pied gauche arrière, kick pied droit en diagonale droit

5-8 Step arrière droit, gauche, droit, kick pied gauche en diagonale gauche

STEP, TOUCH, STEP KICK, STEP FORWARD X3, KICK

1-4 Step pied gauche avant, touch pied droit au pied gauche, step pied droit arrière, kick pied gauche en diagonale gauche

5-8 Step avant droit, gauche, droit, kick pied droit en diagonale droit

DWIGHT SWIVEL RIGHT

1-4 Pointe pied droit vers intérieur du pied gauche en twistant talon gauche vers la droit, pause, toucher talon droit diagonale droit en twistant plante gauche à droit, pause

5-8 (Pointe pied droit vers intérieur du pied gauche en twistant talon gauche vers la droit, toucher talon droit diagonale droit en twistant plante gauche à droit) twice

HITCH ¼ TURN LEFT, TOUCH, HITCH ¼ TURN LEFT, TOUCH, VINE TO RIGHT

1-4 Hitch genou droit en ¼ tour à gauche, touch pied droit à droit, hitch genou droit en ¼ tour à gauche, touch pied droit à droit

5-8 Vigne à droit sur droit, gauche, droit termine touch pied gauche

DWIGHT SWIVEL LEFT

1-8 Refaire 49-56 du pied gauche

HITCH ¼ TURN RIGHT, TOUCH, HITCH ¼ TURN RIGHT, TOUCH, VINE TO RIGHT

1-8 Refaire 57-64 du pied gauche

MONTEREY TURN ½ RIGHT

1-4 Pointe droit à droit, assemble pied droit au pied gauche en faisant ½ tour à droit sur pied gauche, pointe pied gauche à gauche, dépose pied gauche au pied droit

REPEAT

A la fin du 2e 4e et 6e mur (vous êtes sur le mur de départ 12h00), vous ajoutez les 4 comptes suivants:

1-4 Stomp pied droit avant, pause, stomp pied gauche avant, pause