拍数： 0
堛数： 0
级数：Phrased Improver
编舞者：June Toh（MY）－November 2007
音乐：Any Dream Will Do－Donny Osmond ：（Musical Joseph \＆His Amazing Technicolor Dreamcoat）

## Sequence：AAAA B AAAA B AAAA

A（32 counts）
（1－8）Step，scuff，step，tap，rock fwd，recover $1 / 2$ turn $R$ ，shuffle fwd
1－4 Step $R$ fwd，scuff $L$ fwd，step $L$ fwd，tap $R$ toe behind $L$

5－6 Rock $R$ fwd，recover weight onto $L$ making a $1 / 2$ turn $R$ 7\＆8 Shuffle R fwd R－L－R
（9－16）L scissorstep，step $R$ ，step $L$ together，$R$ cross shuffle
1－4 Step $L$ to $L$ ，step $R$ beside $L$ ，step $L$ across $R$ ，hold
567\＆8 Step R to R，step L beside R，R cross shuffle R－L－R
（17－24）Coaster step $1 / 4$ turn，rocking chair
1－4 Making a $1 / 4$ turn $R$ step $L$ back，step $R$ beside $L$ ，step $L$ fwd，hold
5－8 Rock $R$ fwd，recover weight onto $L$ ，rock $R$ back，recover weight onto $L$
（25－32）Figure of＇8＇turn（ R side）
1－4 Step $R$ to $R$ ，step $L$ behind $R$ ，step $R$ fwd with a $1 / 4$ turn $R$ ，step $L$ fwd
5－6 Pivot a $1 / 2$ turn $R$ shifting weight onto $R$ ，making a $1 / 4$ turn $R$ step on $L$
7－8 Step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$
B（40 counts）
（1－8）Step，hold，rock，recover to $R$ then $L$
1－4 Step $R$ to $R$ ，hold，rock $L$ behind $R$ ，recover weight onto $R$
5－8 Step $L$ to $L$ ，hold，rock $R$ behind $L$ ，recover weight onto $L$
（9－16）Out，out，hold，$R$ toe strut，$L$ toe strut，knee pop
\＆1－2 Step $R$ to $R$ ，step $L$ to $L$（about shoulder width apart），hold
3－6 $\quad$ Touch $R$ toe to $R$ ，slap $R$ heel down，touch $L$ toe to $L$ ，slap $L$ heel down
7－8 Bend both knees while raising heels slightly，straighten knees \＆lower heels
（17－24）Rolling vine to $R$ then $L$ with claps
1－2 Step $R$ to $R$ with a $1 / 4$ turn $R$ ，step $L$ back with a $1 / 2$ turn $R$
3－4 Step $R$ to $R$ with a $1 / 4$ turn $R$ ，touch $L$ toe beside $R$ clapping hands
5－6 Step $L$ to $L$ with a $1 / 4$ turn $L$ ．step $R$ back with a $1 / 2$ turn $L$
7－8 Step $L$ to $L$ with a $1 / 4$ turn $L$ ，touch $R$ toe beside $L$ clapping hands
（25－32）Step，slide，with $1 / 4$ turns（ $2 x$ ）
1－2 Making a $1 / 4$ turn $L$ step $R$ to $R$ ，slide $L$ towards $R$
3－4 Making a $1 / 4$ turn $L$ step $L$ fwd，slide $R$ towards $L$（6：00）
$5-8 \quad$ Repeat the above 4 counts（12：00）
（33－40） $1 / 4$ turn $L$ step，together，step，touch， $1 / 4$ turn $R$ stomp $L$ to $L$
1－4 Making a $1 / 4$ turn $L$ step $R$ to $R$ ，step $L$ beside $R$ ，step $R$ to $R$ ，touch $L$ beside $R$
（You will be facing 9：00 but turn your head to look towards 12：00）
5－8 Making a $1 / 4$ turn $R$ stomp $L$ to $L$ ，hold 3 counts
（On count 5 turn head sharply to look towards 9：00，hold for counts 6－8）

Note: $A$ is danced to the verse while $B$ is danced to the chorus. Enjoy!
This dance is specially dedicated to my parents James \& Esther, who introduced me to linedancing. I hope they will continue to dance for many more years. Linedancing has brought me so much joy I can't imagine a life without it. :)

