拍数： 58
壇数： 4
级数：Intermediate
编舞者：Brett Jenkins（AUS）－May 2008
音乐：On the Beach－Lee Kernaghan ：（CD：The New Bush）

Starts after a 16 count intro with weight on the $L$ foot
Side，Together，Side Shuffle，Rock Back／Replace，Large Step L，Drag
1－3\＆4 Step $R$ to $R$ side，step $L$ beside $R$ ，step $R$ to $R$ side，step $L$ beside，step $R$ to $R$ side
5－8 Rock／Step $L$ back，replace weight on $R$ ，large step $L$ to $L$ side，drag $R$ towards $L$
Rock Back／Replace，Shuffle Forward，Rock Forward／Replace，Back Drag
1－3\＆4 Rock／Step $R$ back，replace weight on $L$ ，step $R$ forward，step $L$ beside $R$ ，step $R$ forward
5－8 Rock／Step $L$ forward，replace weight on $R$ ，step $L$ back，drag $R$ back towards $L$
Back，Drag，L Coaster，Step，1／2 Pivot L，Step，1／4 Pivot L
1－3\＆4 Step $R$ back，drag $L$ back towards $R$ ，step $L$ back，step $R$ beside $L$ ，step $L$ forward
5－8 Step $R$ forward， $1 / 2$ pivot turn $L$ onto $L$（\＃\＃\＃），step $R$ forward， $1 / 4$ pivot turn $L$ onto $L$
Cross，Point，Cross，Point，Cross，Side，Behind，Side
1－4 Cross $R$ over $L$ ，point $L$ toe to $L$ side，cross $L$ over $R$ ，point $R$ toe to $R$ side
5－8 Cross $R$ over $L$ ，step $L$ to $L$ side，step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ side
Cross Rock／Replace， $1 / 4$ Shuffle R，Step， $1 / 2$ Pivot R，Step Forward，HOLD

| $1-3 \& 4$ | Rock／step $R$ over $L$, <br> step $R$ forward |
| :--- | :--- |
| $5-8$ | Step $L$ forward， $1 / 2$ pivot turn $R$ onto $R$ ，step $L$ forward，HOLD |

Step， $1 / 2$ Pivot L，Step Forward，HOLD，Step，Touch，Step，Touch，Step，Touch
1－4 Step $R$ forward， $1 / 2$ pivot turn $L$ onto $L$ ，step $R$ forward，HOLD
$5,6 \& 7$ \＆$\quad$ Step $L$ to $L$ side，touch $R$ beside $L$ ，step $R$ to $R$ side，touch $L$ beside $R$ ，step $L$ to $L$ side，touch $R$ beside $L$

Rock Back／Replace，Shuffle Forward，Step，1／2 Pivot R，1／4 R（Large Step L），Drag

| $1-3 \& 4$ | Rock／step $R$ back，replace weight on $L$ ，step $R$ forward，step $L$ beside $R$ ，step $R$ forward |
| :--- | :--- |
| $5-8$ | Step $L$ forward， $1 / 2$ pivot turn $R$ onto $R, 1 / 4 R$ and large step $L$ to $L$ side，drag $R$ to be beside |

Sway R，Sway L
1－4 $\quad$ Step $R$ to $R$ side and sway hips $R$ ，sway hips $L$
5－8 beats．Restart dance from beginning．
TAG：At the END of wall 3 facing 9．00，add the following counts
$1,2 \quad$ Sway hips $R$ ，sway hips $L$
RESTART：On wall 4 dance to count $34\left(^{* * *)}\right.$ then restart from the beginning facing 12.00
ENDING：On wall 6 dance to count 22 （\＃\＃\＃）then add the following to finish facing 12.00
$1,2,3 \quad$ Step $R$ forward， $1 / 2$ pivot turn $L$ onto $L, 1 / 4 L$ and stomp $R$ to $R$ side

