拍数： 32
垟数： 4
级数：High Intermediate EC Rhythm
编舞者：Malene Jakobsen（DK）－September 2011
音乐：Lipstick（Radio Edit）－Jedward


Intro： 8 counts from the beginning， $\mathbf{4} \mathbf{~ s e c}$ ．into track－dance begins with weight on R
Tags：There are 4 tags－after wall 2 （facing 6．00），after wall 3 （facing 3.00 ），after wall 5 （facing 9.00 ）and after wall 8 （facing 12．00）
Please note that tag 4 is slightly different that the first 3，a $1 / 4$ turn L has been added which makes you finish the dance at 12.00

Note：Thank you to Ross Brown for the music
［1－8］Ball，knee pop，back rock，shuffle $1 / 4$ ，shuffle $1 / 2$
\＆1\＆2
（\＆）Step L next to R，（1）step $R$ to $R$ side，（\＆2）pop knees（weight on $R$ ） 12.00
3－4
（3）Rock back on $L$ ，（4）recover onto $R 12.00$
$5 \& 6$（5）Turn $1 / 4 R$ stepping back on $L$ ，（\＆）step $R$ next to $L$ ，（6）step back on $L 3.00$
7\＆8（7）Turn $1 / 4 R$ stepping $R$ to $R$ side，（\＆）step $L$ next to $R$ ，（8）turn $1 / 4 R$ stepping fwd．on $R$ 9.00
［9－16］Step，Monterey $1 / 4$ ，Monterey $1 / 2$ ，kick ball change
1－2（1）Step fwd．on $L$ ，（2）point $R$ to $R$ side 9.00
3－4（3）On ball of $L$ make $1 / 4$ turn $R$ stepping $R$ next to $L$ ，（4）point $L$ to $L$ side 12.00
5－6（5）On ball of $R$ make $1 / 2$ turn $L$ stepping $L$ next to $R$ ，（6）point $R$ to $R$ side 6.00
7\＆8（7）Kick R fwd．（\＆）step R next to L，（8）step L next to R 6.00
［17－24］Step，flick behind，rock back \＆bump，rock fwd．\＆bump，step back， $1 / 2$ ，shuffle $1 / 4$
1－2
（1）Step fwd．on R，（2）flick L up behind R 6.00
3－4
（3）Rock back on $L$ and bump $L$ hip，（4）rock fwd．on $R$ and bump $R$ hip 6.00
5－6（5）Step back on $L$ ，（6）turn $1 / 2 R$ stepping fwd．on $R 12.00$
$7 \& 8$（7）Turn $1 / 4 R$ stepping $L$ to $L$ side，（\＆）step $R$ next to $L$ ，（8）step $L$ to $L$ side 3.00
［25－32］Back rock， $1 / 4$ ，shuffle $1 / 4$ ，cross rock，side
1－2
（1）Rock back on R，（2）recover onto L 3.00
3 （3）Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ stepping back on $R 12.00$
4\＆5（4）Turn $1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side，（\＆）step $R$ next to $L$ ，（5）step $L$ to $L$ side 9.00
6－7－8
（6）Rock $R$ across $L$ ，（7）recover onto $L$ ，（8）step $R$ to $R$ side 9.00

TAGS 1，2\＆3：Jazz box，cross，side rock，cross，side

| $1-2-3-4$ | （1）Cross $L$ over $R$ ，（2）step back on $R$ ，（3）step $L$ to $L$ side，（4）cross $R$ over $L$ |
| :--- | :--- |
| $5-6-7-8$ | （5）Rock $L$ to $L$ side，（6）recover onto $R$ ，（7）cross $L$ over $R$ ，（8）step $R$ to $R$ side |

TAG 4：Jazz box 1／4，cross，side rock，cross，side
1－2－3－4（1）Cross $L$ over $R$ ，（2）step back on $R$ ，（3）turn $1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ side，（4）cross $R$ over $L$ 9.00

5－6－7－8（5）Rock $L$ to $L$ side，（6）recover onto $R$ ，（7）cross $L$ over $R$ ，（8）step $R$ to $R$ side 9.00

