You Better Stop (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire - Rolling NC - Non Country

编舞者: Maryloo (FR) - Octobre 2011

音乐: Stop - Sam Brown : (Album: the very Best of Sam Brown)

Intro : 16 temps

SWAY TO SIDE, L. ROLLING VINE, R. ROLLING VINE (1/4-1/2-1/2) , L.TOGETHER, R. FORWARD, CROSS, BACK, BACK

1	Pas PD côté D avec sway
2&3	¼ de tour à G et pas PG avant, ½ tour à G et pas PD arrière, ¼ de tour à G et pas PG côté G (12.00)
4 &5	¼ de tour à D et pas PD avant, ½ tour à D et pas PG arrière, 1/2 tour à D et pas PD avant (3.00)
& 6	Pas PG à côté du PD, pas PD avant
7&8	Sweep / Cross PG devant PD, pas PD arrière, pas PG arrière

R. COASTER STEP, RUN FORWARD (L.R.L.), ROCK BACK, RECOVER, ½ TURN LEFT STEPPING R. BACK, SAILOR ¼ TURN LEFT

1&2	Grand pas PD arrière, glisser PG à côté du PD, pas PD avant
3&4	Pas PG avant, pas PD avant, pas PG avant
5-6	Rock PD arrière, revenir sur PG
&	½ tour à G et pas PD arrière (9.00)
7&8	Pas PG légèrement derrière PD, ¼ de tour à G en ramenant PD à côté du PG, PG avant (6.00)

Restart ici sur le 6ème mur (3.00)
Bridge: ici sur le 8ème mur (6.00) : respecter une pause (Hold) sur 4 temps, puis continuer la danse

¼ TURN RIGHT & BALL/POINT TO SIDE, 1/4 TURN LEFT & STEP L. TOGETHER, FULL TURNS TRAVELLING (1/4-1/2-1/2-1/2) , STEP, STEP, RUN FORWARD (R.L.R.), MAMBO FORWARD RECOVER BACK WITH SWEEPING

&1	¼ de tour à D et Pas PD sur place, touch /pointe PG côté G (9.00)
2	¼ de tour à G et ramener PG à côté du PD (6.00)
&3	¼ de tour à G et pas PD arrière (3.00), ½ tour à G et pas PG avant (9.00)
&4	½ tour à G et pas PD arrière (3.00), ½ tour à G et pas PG avant (9.00)
&5	PD avant, PG avant
6&7	Pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant
8&1	Rock PG avant, revenir sur PD, pas PG arrière et sweep du PD d'avant vers l'arrière

R. BACK WITH SWEEPING, BEHIND, SIDE, CROSS (R. & L. SIDE), RECOVER, SWAYING R. & L., RIGHT DEVELOPPE

2	Pas PD arrière et sweep du PG d'avant vers l'arrière
3&4	Pas PG derrière PD, pas PD côté D, cross PG devant PD
5&6	Pas PD derrière PG, pas PG côté G, cross PD devant PG

Restart ici sur le 3ème mur après 5&6& (3.00)

7&8	Revenir sur PG, sway PD côté D, sway PG côté G
&	….1 Légère flexion de la jambe D sur la diagonale avant G…...(1 est le premier temps de la danse)

RESTART :
Sur le 3ème mur, ne pas danser les deux derniers temps (7&8):

5&6&	Pas PD derrière PG, pas PG côté G, cross PD devant PG, revenir sur le PG(&) Et reprendre la danse au début (3.00)

Sur le 6ème mur , danser les 16 premiers temps , puis reprendre la danse au début (3.00)

Bridge : Sur le 8ème mur, (6.00) respecter un HOLD sur 4 temps , puis continuer la danse
Option : Croiser le PD par-dessus le PG (lock), effectuer un UNWIND tour complet vers la gauche pendant ces 4 temps .
Option plus facile : Durant le Hold, monter les bras tendus devant soi et les redescendre de côté latéralement sur 4 temps.

Contact : Maryloo : maryloo.win68@gmail.com

Last Revision - 12th July 2012

Last Update: 10 Jun 2024