## Someone Like You

拍数： 56
墙数： 2
级数：High Intermediate－NC2
编舞者：Malene Jakobsen（DK）－May 2013
音乐：Someone Like You－Van Morrison ：（Album：Still On Top，Greatest Hits）


Intro： 16 counts from the beginning， 14 sec．into track－dance begins with weight on $R$
［1－8］Back，back，1／2，1／4，back rock， $1 / 4,1 / 2$ ，step， $1 / 2$ ，step
1－2\＆
（1）Step back on L
（2）step back on $R$ ，
（\＆）turn $1 / 2$ L stepping fwd．on L 6.00
3－4\＆
（3）Turn $1 / 4$ stepping $R$ to $R$ ，（4）rock back on $L$ ，（\＆）recover onto R 3.00
5－6（5）Turn $1 / 4 \mathrm{R}$ stepping back on $L$ ，（6）turn $1 / 2$ R stepping fwd．on $R 12.00$
\＆7－8
（\＆）Step fwd．on L，（7）turn 1／2 R，（8）step fwd．on L 6.00
［9－16］Fwd．rock，1／4，cross sweep，cross，side，behind sweep，back rock，1／4 sway，sway
1－2（1）Rock fwd．on R，（2）recover onto L 12.00
\＆3（\＆）Turn $1 / 4 R$ stepping $R$ to $R$ ，（3）cross $L$ over $R$ sweeping $R$ from back to front 9.00
4\＆5（4）Cross $R$ over $L$ ，（\＆）step $L$ to $L$ ，（5）cross $R$ behind $L$ sweeping $L$ from front to back 9.00
6\＆（6）Rock back on L，（\＆）recover onto R 9.00
7－8
（7）Turn 1／4 R stepping L to L and sway，（8）sway R 12.00
［17－24］L basic，1／4，1／2，1／4，cross shuffle into a cross rock，recover
1－2\＆
（1）Step $L$ to $L$ ，
（2）close $R$ behind $L$ ，
（\＆）cross L over R 12.00
3－4
（3）Turn $1 / 4 L$ stepping back on $R$ ，（4）turn $1 / 2 L$ stepping fwd．on $L 3.00$
\＆5
（\＆）Step fwd．on R，（5）turn 1／4 L 12.00
6\＆7
（6）Cross $R$ over $L$ ，（\＆）step $L$ to $L$ ，（7）rock $R$ across $L 12.00$
8
（8）Recover onto L 12.00
［25－32］Side，cross rock，1／4，full turn，fwd．rock，ball，back rock
1－2\＆3（1）Step $R$ to $R$ ，（2）rock $L$ across $R$ ，（\＆）recover onto $R$ ，（3）turn $1 / 4 L$ stepping fwd．on $L 9.00$
4\＆（4）Turn $1 / 2$ stepping back on $R$ ，（\＆）turn $1 / 2 \mathrm{~L}$ stepping fwd．on L 9.00
5－6
（5）Rock fwd．on $R$ ，（6）recover onto $L 9.00$
\＆7－8（\＆）Step slightly back on R，（7）rock back on L，（8）recover onto R 9.00
［33－41］1／2，1／4，prep，1／4，1／2， $1 / 4$ basic， $1 / 4$ ，chase turn，
1－2－3
（1）Turn 1／2 R stepping back on $L$ ，（2）turn 1／4 R stepping $R$ to $R$ ，（3）angle your body towards $R$ diagonal pointing $L$ to $L$ prepping for turning $L 6.00$

| $4 \&$ | （4）Turn $1 / 4 L$ stepping fwd．on $L$ ，（\＆）turn $1 / 2 L$ stepping back on $R 9.00$ |
| :--- | :--- |
| $5-6 \&$ | （5）Turn $1 / 4 L$ stepping $L$ to $L$ ，（6）close $R$ behind $L$ ，（\＆）cross $L$ over $R 6.00$ |
| 7 | （7）Turn $1 / 4 R$ stepping fwd．on $R 9.00$ |
| $8 \& 1$ | （8）Step fwd．on $L$ ，（\＆）turn $1 / 2 R,(1)$ step fwd．on $L 3.00$ |

［42－49］Full turn，fwd．rock，coaster cross rock，out out，ball cross，side behind sweep

2\＆
（2）Turn $1 / 2$ L stepping back on $R$ ，（\＆）turn $1 / 2$ stepping fwd．on L 3.00
3\＆
（3）Rock fwd．on R，（\＆）recover onto L 3.00
4\＆5
（4）Step back on $R$ ，（\＆）step $L$ next to $R$ ，（5）cross R over L 3.00
6
\＆7
（6）Recover onto L 3.00
（\＆7）Step out out R，L 3.00
（\＆）Step R next to L，（8）cross L over R 3.00
（\＆）Step $R$ to $R$ ，（1）cross $L$ behind $R$ sweeping $R$ from front to back 3.00
［50－56］Behind，1／4，1／2，back rock，full turn，mambo，step back
(2) Cross $R$ behind $R$, (\&) turn $1 / 4 L$ stepping fwd. on $L$, (3) turn $1 / 2 L$ stepping back on $R$ 6.00

4\&
(4) Rock back on L, (\&) recover onto R 6.00

5-6
(5) Turn $1 / 2 \mathrm{R}$ stepping back on $L$, (6) turn $1 / 2 \mathrm{R}$ stepping fwd. on R 6.00

7\&8
(7) Rock fwd. on L, (\&) recover onto R, (8) step slightly back on L 6.00
\&
(\&) Step slightly back on R 6.00
Contact: lovelinedance@live.dk

