## Love Can Build A Bridge

拍数： 32
壇数： 4
级数：High Intermediate NC2S
编舞者：Yukiko Ohashi（JP）－June 2013
音乐：Love Can Build a Bridge－Westlife ：（Album：The Love Album，－iTunes）

## 16 count．lead－Tag：After 2nd wall and 4th wall

Walk Forward R，L，R，Rock \＆Recover，Walk Back，L，R，L，Coaster Step

1，2，3 Walk forward R，L，R（1－3）
4\＆Rock forward on L（4）；Recover on R in place（\＆）
5，6，7 Walk back on L，R，L（5－7）；
8\＆1 Step back on R；Step L next to R；Step R forward（8\＆1 prep）（12．00）
Full Turn R，Step L Forward，Full Turn L，Step R Forward，Weave w／Sweep Behind，1／4 L，Forward
$2 \& 3 \quad$ Turn $1 / 2$ right stepping $L$ back（2）；Turn $1 / 2$ right stepping $R$ next to left（\＆）；Step L forward（3 prep）
4\＆5 Turn $1 / 2$ left stepping $R$ back（4）；Turn 1／2 left stepping L next to right（\＆）；Step R forward（5）
$6 \& 7 \quad$ Step $L$ in front of right（6），Step $R$ side right（ $\&$ ）；Step $L$ behind right as you sweep $R$ behind left（7）
8\＆1 Step on $R$ behind left（8）；Turn $1 / 4$ left stepping L forward（\＆）；Step R forward（1）（9：00）
Cross Step，Hands up，Hands Down，Unwind w／Sweep Into Night Club Basic，Back，Back，1／4 L
$2 \& 3 \quad$ Step L in front of right（2），Bring hands up（\＆），Body down with slight bend in knees，hands down（3）
4－5 Unwind right on ball of $L$（weight on $L$ ）（4）；Sweep $R$ from front（6：00）to back（9：00）（weight still on L）（5）
$6 \& 7 \quad$ Step（rock）$R$ behind left（6）；Step（return）$L$ in front of right（\＆）；Step $R$ side right（7）
8\＆1 Step L back（8）；Step R back（\＆）；Turn $1 / 4$ left stepping $L$ side left（1）（6：00）

## Diamond Turn，Step L

$2 \& 3 \quad$ Step $R$ forw．to left diagonal（2）；Step L forw．to left diagonal（\＆）；Turn $1 / 8$ left（3：00）step $R$ side right（3）
4\＆5 Step L back on left diagonal（4）；Step R back on left diagonal（\＆）；Turn $1 / 8$ left（12：00）step L side left（5）
6\＆7 Step $R$ forw．to left diagonal（6）；Step L forw．to left diagonal（\＆）；Turn $1 / 8$ left（9：00）step $R$ side right
$8 \quad$ Return weight to $L$ in place（8）（9：00）

## Start again，

Tag 1： 12 counts after 2nd wall（facing 6：00 ending at 6：00）
8 Count：Night Club Basic with 1／2 Turn

| 1，2\＆3 | Step $R$ side right（1），Step（rock）L left behind right（2），Step R in front of left（\＆）；Step L side left（3） |
| :---: | :---: |
| 4\＆5 | Step $R$（rock）behind left（4），Step $L$ in front of right（\＆），Step $R$ side right turning $1 / 2$ left on ball of $R(5)$ |
| 687 | Step L side left（6），Step $R$ in front of left（ $\&$ ），Step L side left（7）， |
| 8\＆ | Step R（rock）behind left（8），Step L in front of right（ $\&$ ）（12：00） |

4 Count：1／2 Turn with Night Club Basic
$1 \quad$ Step $R$ side right turning $1 / 2$ left on ball of $R$（1）
$2 \& 3 \quad$ Step $L$ side left（2）；Step $R$ in font of left（\＆）；Step $L$ side right（3）
4\＆Step（rock）R behind left（4）；Recover forward onto left in front of right（\＆）（6：00）

Tag 2: 16 counts after 4th wall (facing 12:00 ending at 12:00)
8 Count: 1/4 Right, Chase 1/2 Right, Chase 3/4 Left \& Syncopated Side Rocking Chair
$1,2 \& 3 \quad$ Turn 1/4 right stepping R forward (1); Step L forward (2); Turn 1/2 right onto R (\&) Step L forward (3)
4\&5\& Step $R$ forward (4), Turn 1/2 left onto $L(\&)$; Turn $1 / 4$ left rocking $R$ side right (5) Return weight to L (\&)
6\& $\quad$ Step $R$ (rock) behind left (6); Return weight to $L$ in place (\&)
7\& Step $R$ (rock) side right (7); Return weight onto Lin place (\&),
$8 \& \quad$ Step $R$ (rock) behind (8); Return weight onto $L$ in place (12:00)
8 Count: Night Club Basic, Circle Run, 2 Chaine Turns
1,2\&3 Step R side right (1); Step L (rock) behind right (2); Step R in front of left (\&); Step L side left (3)

4\& Step R (rock) behind left (4); Step L in front of right (\&)
5\&6\& Start your 3/4 circle run to the right in 4 steps to your 9:00 wall: R, L, R, L
7\& $\quad$ Turn 1/4 right stepping forward on $R$ (7); Step ball of $L$ next to $R$ turning full turn right (\&) (12:00)
8\& Step $R$ forward (8); Step ball of $L$ next right turning full turn right (\&) (12:00)
Easy Option for 7\&8\&: Just walk 2 slow steps forward on R, L or run 4 steps forward on R, L, R, L
Contact - Email: linedanceryuki@yahoo.co.jp

