拍数： 32 墙数： 4 级数：Intermediate
编舞者：Brenda Shatto（USA）－November 2013
音乐：Vegas Girl－Conor Maynard ：（Album：Contrast）


## Notes：－ <br> Restart on wall 3 （6：00）after 8 counts

TAG： 8 count Tag during wall 4 after 16 counts（facing 9：00）．
Continue dance from count 17 after Tag．
Intro： 8 counts from first strong beat（about 10 seconds into track）Start facing 12：00 with weight on left
［1－8］ROCK，RECOVER ROCK BACK，RECOVER，SIDE，BEHIND，SIDE，ROCK，RECOVER，SIDE， BEHIND，SIDE，DRAG－TOUCH
1\＆2\＆Rock $R$ to right（1），recover $L$（\＆）Rock $R$ behind left（2），recover $L$（\＆）12：00
3\＆4
Step $R$ to right（3），step $L$ slightly behind right（\＆），step $R$ to right（4）12：00
5\＆6\＆Rock $L$ behind right（5），recover $R(\&)$ ，step $L$ to left side（6），step $R$ behind $L$（\＆）12：00
7－8 Big step $L$ to side（7），drag $R$ to left and touch（8）＊Restart here on wall 3 12：00
［9－16］PADDLE TURNS $3 / 4$ LEFT，LEFT MAMBO FORWARD，RIGHT COASTER CROSS
1\＆2\＆Step $R$ forward（1），turn $1 / 4$ left weight to $L$（\＆），step $R$ forward（2），turn $1 / 4$ left weight to $L$（\＆） 6：00
3\＆4 Step $R$ forward（3），turn $1 / 4$ left weight to $L$（\＆），step $R$ forward（4），3：00
5\＆6 Rock L forward and slightly to left diagonal（5），recover to right（\＆），step L back（6）3：00
7\＆8 Step R back and to slight right diagonal（7），step L next to right（\＆），step R across left（8）
＊Tag happens here during wall 4，facing 9：00 3：00
［17－24］SIDE，BEHIND，SIDE，CROSS（WEAVE）， $1 / 4$ RIGHT， $1 ⁄ 2$ RIGHT SWEEP，RUN BACK X3，TOUCH， KNEE POP
1\＆2\＆Step L to left（1），step R behind left（\＆），step L to left（2），step R across left（\＆）3：00
$3 \& 4 \quad$ Turn $1 / 4$ right stepping $L$ back with bent（soft）knee（3），continue $1 / 2$ turn right sweeping ball of $R$ foot on floor in front of you with straight leg（\＆），step slightly back with right（4）12：00
5\＆6 Run back L，R，L 12：00
7\＆8\＆Touch $R$ back（7），pop knees forward（\＆），pop knees back（8）recover so weight is split over both feet（ $\&$ ）12：00

［25－32］KNEE SPLITS X3 WITH ½ TURN TO RIGHT，RIGHT COASTER，LEFT SIDE ROCK，RECOVER， CROSS<br>1\＆2\＆Bending knees slightly，split knees apart（1），turn knees inward beginning $1 / 2$ turn to right（\＆）， split knees apart（2），turn knees inward（\＆）3：00ish<br>$3 \& 4 \quad$ Split knees apart（3），turn knees inward，finishing $1 / 2$ turn to right（ $\&$ ），straighten legs with weight to $L$（4）6：00<br>Step $R$ back（5），step $L$ next to right（\＆），step $R$ forward（6）6：00<br>5\＆6<br>Turn 1／4 right rocking $L$ to left（7），recover to right in place（\＆），cross $L$ over $R(8) 9: 00$

TAG：SLIDE $1 ⁄ 4$ RIGHT X2，½ TURN RIGHT，SWAY X4，ROCK，RECOVER，CROSS
［1－8］Note：Counts are approximated for teaching．Listen to the music and try to hit the hard beats on the rock， recover，cross．9：00
1－2 Slide $L$ to left and turn $1 / 4$ right［12：00］（1），turn $1 / 4$ right sliding $R$ forward［3：00］（2），
3－4\＆Begin $1 / 2$ turn right sliding $L$ to left［9：00］（3），finish $1 / 2$ turn right，step $R$ to right and sway upper body right（4），sway upper body left（\＆），
5－6
Sway upper body right（5），sway to left，weight left（6），
7\＆8
Rock $R$ to right（7），recover weight left（ $\&$ ），cross $R$ over $L$（8）

Continue the dance at count 17.
Ending The music fades during $1 / 4$ turn paddles (counts $9,10,11$ ), continue paddling slowly around and back to the 12:00 wall. 12:00

Contact: brendas@winecountrylinedance.com - www.winecountrylinedance.com

