Your Charleston (P) (fr)

拍数: 64 墙数: 0 级数: Novice - Partner
编舞者: Sylvana D'ANTUONO & Alain BORGNET - Février 2014
音乐: Charleston Darling - Günter Noris

Position de départ : Closed Position. L'homme dos à la LOD, la femme face à la LOD.

Phrasé : A, Tag, A, Tag,A, A, A, Tag, A, Tag, A
Tag: refaire les comptes de 49 à 64.

Homme
[01-08] Walk back,Walk back,Walk back, Touch, Walk back,Walk back,Walk back, Touch,

1-2	Pas arrière PD, Pas arrière PG
3-4	Pas arrière PD, Pointé PG à G
5-6	Pas arrière PG, Pas arrière PD
7-8	Pas arrière PG, Pointé PD à D

[09-16] Kick, Kick, Swivel, Hold

1-2	Kick PD,Poser PD près du PG
3-4	Kick PG, Poser PG près PD
5-6	Talons vers la gauche, Pointes vers la gauche
7-8	Talons vers la gauche, Pause

[17-24] Flic X2, Swivel, Hold

1-2-3-4	Flic PG, Touche, Flic PG, Poser
5-6	Talons vers la droit, Pointes vers la droit
7-8	Talons vers la droit, Pause

[25-32] Flic Right 2X, Kick, Kick

1-2-3-4	Flic PD, Touche, Flic PD, Touche
5-6-7-8	Kick PD, Poser, Kick PG, Touche

[33-40] Step turn ¼, Weave

1-2	Pas avant du PG, Tourner ¼ de tour à droite
3-4	Croiser PG devant PD, PD pas à droite
5-6	Croiser PG derrière PD, PD pas à droite
7-8	Croiser PG devant PD, PD pas à droite

[41-48] Weave, Turn 3/4 Right

1–2-3-4	Croiser PG derrière PD, PD pas à droite, Croiser PG devant PD, PD pas à droite
5-6-7-8	PG, PD,PG,PD en effectuant ¾ de tour vers la droite pour reprendre sa place dos à la LOD

[49-56] Flic Left 2X, Flick Right 2X

1-2-3-4	Flic PG, Touche, Flic PG, Poser
5-6-7-8	Flic PD, Touche, Flic PD, Poser

[57-64] Step left touch back, Hold, together, Hold, Step right touch forward, Hold, Together.

1-2-3-4	PG toucher derrière. Pause, Revenir PG près du PD, Pause
5-6-7-8	PD toucher devant, Pause, PD revenir PD près du PG, Pause

Femme
[01-08] Walk forward,Walk forward,Walk forward, Touch, Walk forward,Walk forward,Walk forward, Touch,

1-2	Pas avant PD, Pas avant PG

3-4	Pas avant PD, Pointé PG à G
5-6	Pas avant PG, Pas avant PD
7-8	Pas avant PG, Pointé PD à D

[09-16] Kick, Kick, Swivel, Hold

1-2	Kick PD, Poser PD près du PG
3-4	Kick PG, Poser PG près PD
5-6	Talons vers la gauche, Pointes vers la gauche
7-8	Talons vers la gauche, Pause

[17-24] Flic 2X, Swivel, Hold

1-2	Flic PG, Touche
3-4	Flic PG , Poser
5-6	Talons vers la droit, Pointes vers la droit
7-8	Talons vers la droit, Pause

[25-32] Flic Right 2X, Kick, Kick

1-2-3-4	Flic PD, Touche, Flic PD, Touche
5-6-7-8	Kick PD, Poser ; Kick PG, Touche

[33-40] Weave

1-2	Croiser PD devant PG avec ¼ tour à D, PG pas à gauche
3-4	Croiser PD derrière PG, PG pas à gauche
5-6	Croiser PD devant PG, PG pas à gauche
7-8	Croiser PD derrière PG, PG pas à gauche

[41-48] Weave, Turn 3/4 Right

1	Croiser PD devant PG
2	PG pas à gauche
3	Croiser PD derrière PG
4	PG pas à gauche
5,6,7,8	PD, PG,PD,PG en effectuant ¾ de tour vers la droite pour reprendre sa place face à la LOD

[49-56] Flic Right 2X, Flick Left 2X

1-2-3-4	Flic PD, Touche, Flic PD, Poser
5-6-7-8	Flic PG, Touche, Flic PG, Poser

[57-64] Step Right touch forward, Hold, together, Hold, Step left touch back, Hold, Together.

1-2-3-4	PD toucher devant, Pause, PD revenir PD près du PG, Pause
5-6-7-8	PG toucher derrière, Pause, Revenir PG près du PD, Pause

Contact: loscaballeros09@gmail.com