Having A Party (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire
编舞者: Guy Dubé (CAN) - Août 2014
音乐: Party for Two (feat. Billy Currington) - Shania Twain

Séquence: AA, TAG, AA, TAG, AA, TAG, AAAA

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8]☐3X HEEL SWITCHES, HOOK, 3X HEEL SWITCHES, TOE TOUCH BACK, HEEL TOUCH FWD

1&2	Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
&3	Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant
&4	Lever et croiser le talon D devant le genou G, toucher le talon D devant
&5	Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
&6	Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant
&7	Pied D à côté du pied G, toucher la pointe G derrière
&8	Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant

[9-16]☐2X (SLIDE BACK, STEP BACK, SWITCH), WALKS FWD, SHUFFLE FWD

&1-2	Glisser le pied D rapidement derrière à côté du pied G, pied G derrière, transférer le poids sur le talon G
&3-4	Glisser le pied D rapidement derrière à côté du pied G, pied G derrière, transférer le poids sur le talon G

option :☐Sur les comptes &1-2 et &3-4, vous pouvez rouler le corps vers l'arrière (body roll back)

5-6	Marcher devant D,G
7&8	Shuffle devant D,G,D

[17-24]☐SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

1-2	Pied G à G, pied D à côté du pied G
3&4	Shuffle devant G,D,G
5-6	Pied D à D, pied G à côté du pied D
7&8	Shuffle derrière D,G,D

[25-32]☐GRAND STEP L, SLIDE R, GRAND STEP R, SLIDE L, ROCK STEP, TRIPLE STEP with 3/4 TURN L

1	Grand pas du pied G en diagonale à G
2	Glisser la pointe D à côté du pied G en pivotant en diagonale à D
3	Grand pas du pied D en diagonale à D
4	Glisser la pointe G à côté du pied D en pivotant en diagonale à G
5-6	Pied G devant en diagonale à G avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
7&8	Shuflle G,D,G en 3/4 tour à G

TAG☐de 16 comptes
[1-8]☐STEP, HOLD, STEP, HOLD, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R

1-2	Pied D devant, pause
3-4	Pied G devant, pause
5&6	Shuffle devant, D,G,D
7-8	Pied G devant, pivot 1/4 tour à D

[9-16]☐CROSS SHUFFLE, 2X BALL TAPS, STOMP, SHOULDER ROLLS, CROSS, HITCH

1&2	Shuffle croisé à D avec G,D,G
3&4	Taper 2 fois la plante D en diagonale à D, taper le pied D sur le sol
5-6	Rouler l'épaule G vers l'arrière, rouler l'épaule D vers l'arrière

7	Pied D croisé derrière le pied G en fléchissant légèrement le genou G
8	Relever le corps en ramenant le genou D lever à côté de la jambe G

RECOMMENCER

Contact: Tel : (418) 682-0584 - guydube@cowboys-quebec.com