Honey Bee (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Débutant

编舞者: Guy Dubé (CAN) - Août 2014

音乐: Honey Bee - Blake Shelton

Départ:☐32 temps d'intro avant de débuter la danse sur les paroles.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8]☐2X PRISSY WALK, KICK-BALL-CROSS, 2X (TOE-STRUT with BUMPS)

1-2	Marcher D croisé devant le pied G, marcher G croisé devant le pied D
3&4	Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, marcher G croisé devant le pied D
5-6	Toucher la pointe D devant avec coup de hanche D, déposer le talon D avec coup de hanche D
7-8	Toucher la pointe G devant avec coup de hanche G, déposer le talon G avec coup de hanche G

[9-16]☐1/4 TURN L and SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SLOW COASTER STEP, STEP FWD

1-2	1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
3-4	Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G
5-7	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
8	Pied G devant

RESTART :☐À la 3e reprise sur le mur de 6:00, vous faites les 16 premiers comptes et vous recommencez la danse du début (3:00).

[17-24]☐STEP, PIVOT 1/4 TURN L, STEP-LOCK-STEP, JAZZ BOX

1-2	Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
3&4	Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant
5-6	Pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
7-8	Pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

[25-32]☐STOMP, PIVOT 1/4 TURN R, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	Taper le pied G sur le sol à gauche, pivot 1/4 tour à droite en gardant le poids sur le pied G
3&4	Triple step D,G,D sur place
5-6	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

RECOMMENCER…

Contact: guydube@cowboys-quebec.com