|  |  |
| --- | --- |
| Come and Get Your Love (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **拍數:** | 32 | **牆數:** | 4 | **級數:** | Débutant | . |
| **編舞者:** | Kate Sala (UK), Guylaine Bourdages (CAN), Darren Bailey (UK) & Guillaume Richard (FR) - Mars 2019 | | | | |
| **音樂:** | Come and Get Your Love - Redbone : (Album: Single) | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro:16 comptes**

**SECTION 1 [1-8] RF Forward (Hip Bumps RLR), LF Forward (Hip Bumps LRL), RF Rock Step Recover, Shuffle Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD avant (Balancer les hanches D-G-D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG avant (Balancer les hanches G-D-G) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD avant, Retour du poids sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD arrière, PG assemblé au PG, PG arrière |

**SECTION 2 [9-16] LF Back (Hip Bumps LRL), RF Back (Hip Bumps RLR), LF Rock Step Recover, Shuffle forward**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG arrière (Balancer les hanches G-D-G) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD arrière (Balancer les hanches D-G-D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG arrière, Retour du poids sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG avant, PD assemblé au PG, PG avant |

**SECTION 3 [17-24] Step Turn 1/4L with Hip Roll (TWICE), Cross Point, Cross, Point**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant, Pivoter 1/4G en tournant les hanches (terminer poids sur le PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD avant, Pivoter 1/4G en tournant les hanches (terminer poids sur le PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PD croisé devant PG, Pointer PG à gauche, PG croisé devant PD, Pointer PD à droite |

**SECTION 4 [25-32] Weave to the Left, Point LF to left (Hands up), JazzBox 1/4L with chassé to the left (LRL)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé derrière PG, Pointer PG à G et lever les 2 mains |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG croisé devant PD, 1/4G PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche |

**\*\*\*3 BABY TAGS Après les murs 3 (face 9h) 6 (face 6H) et 8 (Face 12h)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Balancer les hanches (DGDG) |

**Chorégraphie créée lors des séjours Vacanciel Carqueiranne 2019**

**Merci spécial à Eddy Olmo (Rusty Legs) qui nous a proposé la musique**