|  |  |
| --- | --- |
| She's Mine (P) (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **拍數:** | 32 | **牆數:** | 4 | **級數:** | Novice Danse partner, stationnaire | . |
| **編舞者:** | Sabine DELBART (FR) - Octobre 2019 | | | | |
| **音樂:** | She's Mine - Kip Moore | | | | |
| . | | | | | | |

**La SECTION 2 et 3 sont différentes pour l’homme par rapport à celle de la femme**

**Section 1 : Step Right Fwd, Point Left, Step Left Fwd, Point Right, Shuffle Right Fwd, Shuffle Left Fwd.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pointe PG à Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant, Pointe PD à Droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD devant, PG à côté du PG, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG devant, PD à côté du PG, PG devant |

**Section 2 : PAS DE LA FEMME : Rock Step Right, Shuffle Back Right, Rock Back Left, Shuffle ¾ Turn Right**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Retour PDC sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD derrière, PG à côté du PD, PD dérrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, Retour PDC sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¾ T à D, PG à G, PD à côté du PG, PG derrière |

**PAS DE L’HOMME : Rock Step Right, Shuffle Back Right, Rock Back Left, Shuffle ¼ Turn Right**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Retour PDC sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, Retour PDC sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | 1/4 T à D, PG à G, PD à côté du PG, PG à G |

**Section 3 : PAS DE LA FEMME : Rock Back Right, Shuffle ¾ Turn Left, Rock Back Left, Rock Cross Left**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD dérrière, Retour PDC sur le PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¾ T à G, PD à D, PG à côté du PD, PD derrière, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, Retour sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG croisé devant le PD, Retour sur le PD |

**PAS DE L’HOMME : : Rock Back Right, Shuffle ¼ Turn Left, Rock Back Left, Rock Cross Left**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD dérrière, Retour PDC sur le PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ T à G, PD à D, PG à côté du PD, PD à D, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, Retour sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG croisé devant le PD, Retour sur le PD |

**SECTION 4 : Shuffle ¼ Turn Left, Step Right, ½ Turn Left, Step Right, ½ Left, Stomp Right, Stomp G**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG à G, PD à côté du PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant, ½ T à G, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD devant, ½ T à G, |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Stomp D, Stomp G |

**TAG- RESTART : après 16 comptes sur le 10 ème mur (face à 9h)**

**STEP LEFT Fwd , SCUFF RIGHT**

**PG devant , Scuff PD et on redémarre la danse du début**

**AMUSEZ-VOUS, GARDEZ LE SOURIRE**

**Last Update – 17 June 2023 – R2**