La Mordidita (fr)

拍數: 64 **牆數:** 0 **級數:** Intermédiaire

編舞者: Sébastien Émond (CAN) - Mars 2015

音樂: La Mordidita (feat. Yotuel) - Ricky Martin

Départ : 16 Temps

[1-8] OCHOS X2, STEP X3, HITCH ¼ TURN R

1-2	croisée le PD devant le PG , glissée la jambe G sur la jambe D en terminant avec le genoux G lever
3-4	croisée le PG devant le PD , glissée la jambe D sur la jambe G en terminant avec le genoux D lever
5-6	Marche avant PD, Marche avant PG,
7-8	Marche avant PD, lever le genoux G en ¼ de tour vers la D

[9-16]□SIDE MAMBO STEP, SIDE MAMBO WITH TOUCH,STEP WITH ¼ TURN R X2, STEP WITH ¾ TURN R, STEP, TOGETHER

1&2	PG à G, metttre le poid sur le PD, assemblé PG
3&4	PD à D, mettre le poid sur le PG et touché la plante du PD `côté du PG
5-6-7	Marche PD en ¼ de tour a D, assemblé PG en ¼ de tour a D , marche PD en ¾ de tour a D
8&	Marche avant PG, Assemble PD au PG

[17-24]□ STEP WITH BRUSH , STEP WITH BRUSH ¼ TURN , WEAVE WITH CHASSÉE ¼ TURN

1-2	Marche avant PG, glisser le PD en mouvement circulaire jusqu au devant du PG
3-4	Marche avant PD, glisser le PG en mouvement circulaire jusqu au devant du PG en ¼ de tour a D
5-6-7	croiser PG devant PD, PD a D , croiser PG derriere PD
8&1	PD a D , assembler PG a PD, PD en ¼ de tour a D

[25-32] STEP ½ TURN R, CHASSEE ¼ TURN , OUT OUT WITH ¼ TURN R, CHEST POPPING X2□

1-2	Marche avant PG avec ½ tour vers la D
3&4	PG a G en ¼ de tour a D ,assembler PD au PG, PG a G
&5-6	effectuer un petit saut en ¼ de tour a D avec les pieds separer , Pause
7-8	effectuer deux coup de poitrine vers la G ou Coup d epaule vers le haut a D et a G

[33-40] SIDE, KICK, SIDE TOUCH , PIVOT ¼ TURN L, PIVOT ½ TURN R, FULL TURN WITH SUFFLE FWD

1-2	PD a D, Coup de PG devant PD
3-4	toucher la plante du PG a G, Pivoter en ¼ de tour vers la G sans deplacer les Pieds
5-6	Pivoter en ½ tour sans deplacer les pieds en gardant votre poid sur le PD, PG en ¾ tour vers la D
7&8	PD en 1/4 vers la D et assembler PG au PD , marche avant PD

[41-48]□□PADDLE TURN ¼ TURN X2, OUT,OUT, IN, IN

1-2	PG en avant balancer le poid sur le PD en effectuant ¼ de tour vers la D
3-4	PG en avant balancer le poid sur le PD en effectuant ¼ de tour vers la D
5-6	PG a G, PD a D
7-8	deplacer legerement le PG vers la droite et deplacer legerement le PD vers la G (Pour assembler)

[49-56] □□MERENGUE STEP FWD X2

1-2	PG a G, PD a D en avancant legerement
3-4	deplacer legerement le PG vers la droite et deplacer legerement le PD vers la G (Pour assembler)

5-6	PG a G, PD a D en avancant legerement
7-8	deplacer legerement le PG vers la droite et deplacer legerement le PD vers la G (Pour assembler)

[57-64] ☐☐STEP ½ TURN R ,BRUSH ½ TURN R, SYNCOPATED WEAVE

1-2	Marche avant PG effectuer un ½ vers la D
3-4	Brossée la plante du PG en mouvement Circulaire en effectuant un ½ tour vers la G
5-6	PG à G, PD croiser derrière PG
&7-8	PG à G, Croiser PD devant PG, PG à G

Bonne Danse! Have Fun!

Contact : countrydanceweb@ymail.com☐☐