Greater Than Me (fr)

拍數: 48 **牆數:** 4 **級數:** novice / intermédiaire
編舞者: Maggie Gallagher (UK) - Avril 2015
音樂: Greater - MercyMe

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

S1 : STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, RIGHT COASTER

1 2	pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
&3	pas PG arrière - TOUCH talon D devant
&4	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&5 6	SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7&8	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

S2: ROCK FORWARD, ½ LEFT SHUFFLE, WALK, ½ RIGHT, ½ RIGHT SHUFFLE

1 2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4	SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -
5 6	pas PD avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 12 : 00 -
7&8	SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 6 : 00 -

S3: LEFT MAMBO, ROCK BACK, STEP, ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE

1&2	ROCK MAMBO syncopé G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD
3 4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RESTARTS : ici, sur les 3ème & 8ème murs, après 20 temps, et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -

5 6	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G . . . . pas PG côté G (appui PG) - 3 : 00 -
7&8	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

S4: LEFT SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, LEFT CHASSE

1 2	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4&	WEAVE syncopé G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
5 6	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

S5: RIGHT STOMP, KICK & POINT & POINT, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR

1 2	STOMP-up PD à côté du PG - KICK PD avant
&3	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&4	SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
5&6	SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8	SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG à côté du PD

S6: STEP, ½ LEFT PIVOT, RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP ½ PIVOT, WALK RIGHT, LEFT

1 2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

3&4	KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

RESTART : ici, sur le 6ème mur, après 44 temps, et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -

5 6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7 8	2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -