Escape (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Novice

編舞者: Double Trouble (CAN) - Avril 2015

音樂: Runaway - Ed Sheeran

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, CHASE HALF TURN TO LEFT, LEFT SIDE BEHIND, & HEEL AND CROSS.

1 2	2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant
5 6&	VINE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
7&8	TOUCH talon D avant - SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

WALK BACK RIGHT HOLD, WALK BACK LEFT HOLD, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT COASTER STEP.

1 - 4	pas PD arrière - HOLD - pas PG arrière - HOLD□] SLOW WALK
5 6	2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
7&8	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

STYLE : 1 à 4 1er HOLD = fléchissez légèrement les genoux – 2ème HOLD = tendre les genoux (FUNKY)

¼ LEFT TOE STRUT (WITH KNEE ROLL TO LEFT, FORWARD RIGHT TOE STRUT WITH KNEE ROLL, TOE STRUT BACK ON LEFT, TOE STRUT BACK RIGHT

1 2	TOUCH pointe PG côté G - 1/4 de tour G . . . . ROLL genou vers G . . . . DROP : abaisser talon G avant au sol
3 4	TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - ROLL genou vers D . . . . pas PD côté D
5 6	TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol
7 8	TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol

LEFT SIDE ROCK RECOVER, RIGHT SIDE ROCK RECOVER, ½ TURN JAZZ BOX TO THE LEFT WITH A TOUCH

1&2	ROCK MAMBO G latéral syncopé : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD
3&4	ROCK MAMBO D latéral syncopé : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG
5 - 8	1/4 de tour G . . . . JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - TAP PD à côté du PG

Contact: 519-928-5256 or 905-279-3371 - cathy.montgomery@millennium1solutions.com