

Hold Me In Your Arms (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHEN

拍數: 64 牆數: 4 級數: intermédiaire
編舞者: Marie Sørensen (TUR) - Mai 2015
音樂: Hold Me In Your Arms - Brad Paisley



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

S1 : CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 1/4 de tour D SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 3 : 00 -

S2 : ROCKIN' CHAIR, KICKBALL POINT TWICE

1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □] ROCKIN
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □] CHAIR
5&6 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
7&8 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - 3 : 00 -

S3 : ROCKIN' CHAIR, JAZZBOX 1/4 TURN, CROSS

1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □] ROCKIN
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □] CHAIR
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -

S4 : CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, CROSS

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5 6 pas PG côté G - HOLD (appui PG)
& 7 8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 6 : 00 -

S5 : POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BALL CHANGE, POINT, TOUCH, POINT, HOLD

1 - 4 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G - HOLD
& SWITCH : pas PG à côté du PD
5 - 8 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D - HOLD - 6 : 00 -

S6 : TOGETHER, BACK ROCK, RECOVER, STEP, 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, 1/2 TURN

& 1 2 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
3 .4 □ pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 12 : 00 -
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7 8 pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 6 : 00 -

S7 : LOCK STEP BACK, BACK ROCK, RECOVER, STEP, HOLD, BALL CHANGE, SCUFF

1&2 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5 6 pas PG avant - HOLD (appui PG)
& 7 8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG - 6 : 00 -

S8 : 1/8 PADDLE TURNS TWICE, JAZZ BOX, CROSS

- 1 2 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)] PADDLE
3 4 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)] TURN
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - CROSS
PG devant PD - 3 : 00 -
-