Somebody Like You EZ (fr)

拍數: 48 **牆數:** 4 **級數:** Beginner
編舞者: Angéline Fourmage (FR) - 2010
音樂: Somebody Like You - Keith Urban

Start dancing on lyrics

[1-8] : SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (RIGHT AND LEFT)

1-2	PD à droite, Pause
3-4	Rock step G derrière, revenir PD
5-6	PG à gauche, Pause
7-8	Rock step D derrière, revenir PG

[9-16] : ROLLING VINE, TOUCH (RIGHT AND LEFT)

1-4	Rolling Vine à D, touch G à côté du D
5-8	Rolling Vine à G, touch D à côté du G

[17-24] : WALK FORWARD, TOUCH, ROLLING VINE

1-2	PD devant, PG devant,
3-4	PD devant, touch PG derrière
5-8	Rolling vine à gauche en reculant PG, PD, PG, touch PD together

Option :

5-6	PG derrière, PD derrière
7-8	PG derrière, touch PD together

[25-32] : SIDE TOE STRUT, CROSS, SIDE TOE STRUT, HOLD

1-2	Toe strut lattéral D : Touch pointe PD côté D, DROP : abaissez talon D au sol
3-4	Cross toe strut côté D : Cross pointe PG devant PD, DROP : abaissez talon G au sol
5-6	Toe strut lattéral D : Touch pointe PD côté D, DROP : abaissez talon D au sol
7-8	Cross toe strut côté D : Cross pointe PG devant PD, Pause

[33-40] : SIDE TOE STRUT, CROSS, SIDE TOE STRUT, CROSS

1-2	Toe strut lattéral G : Touch pointe PG côté G, DROP : abaissez talon G au sol
3-4	Cross toe strut côté G : Cross pointe PD devant PG, DROP : abaissez talon D au sol
5-6	Toe strut lattéral G : Touch pointe PG côté G, DROP : abaissez talon G au sol
7-8	Cross toe strut côté G : Cross pointe PD devant PG, DROP : abaissez talon G au sol, Poid du corps sur la jambe droite

[41-48] : ROCK RECOVER, COASTER STEP, RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT

1-2	Pas PG en avant, reprise sur PD derrière
3&4	Pas PG en arrière, ramène PD à côté du PG, pas PG en avant
5-6	Touche talon droit devant, croisé jambe droite devant jambe gauche
7-8	Faire ¼ de tour à gauche et touche talon D devant, pause PD à côté PG (Poid du Corps sur jambe gauche)

Repeat

TAG : Au mur 3 (6h) et au mur 5 (12h) après les toe strut (comptes 25 à 32)
Rolling Vine à G, touch D à côté du G, Restart

Contact : maellynedance@gmail.com