Scandalo - 2 in 1 (de)

拍數: 64 **牆數:** 1 **級數:** High Beginner - Cuban
編舞者: Beate Keller (DE) - März 2014
音樂: Scandalo (feat. Shoubou) - Africando : (iTunes)

Start: nach 48 Counts, mit Einsatz des Gesangs

(1-8) CROSS SHUFFLE R, KICK DIAG, COASTER STEP 1/8 TURN L, HOLD.

1 2 3 4	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, RF kick rechts diag vorwärts (1.30)
5 6 7 8	RF Schritt diag zurück, LF zusammen (1.30), RF 1/8 turn Drehung links und Schritt nach vorn (12.00), halten(8).

(9-16) CROSS SHUFFLE R, KICK DIAG, CHASSE R ¼ TURN R, HOLD.

1 2 3 4	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, RF kick rechts diag vorwärts
5 6 7 8	RF ¼ Drehung rechts und Schritt nach rechts(3.00), LF neben RF setzen, RF Schritt nach rechts, halten(8).

(17-24) ROCK BEHIND, RECOVER, STEP SIDE L, FLICK, COASTER STEP ¼ TURN L, HOLD.

1 2 3 4	LF Schritt zurück hinter RF, re Ferse etwas anheben, RF am Platz belasten, LF Schritt nach links, RF hinter LF ausschlagen (3.00)
5 6 7 8	RF ¼ Drehung links und Schritt zurück (12.00), LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn, halten(8).

(25-32) STEP ½ TURN R, RECOVER, STEP FWD, HOLD, STEP ½ TURN L, RECOVER, HITCH, HOLD.

1 2 3 4	LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts, RF am Platz belasten, LF Schritt nach vorn, halten(4)
5 6 7 8	RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links (12.00), LF am Platz belasten, RF hitch, halten(8).

Möglichkeit für (31 u. 32): RF scuff(31), RF über li Schienbein kreuzen (hook)(32)

(33-40) CROSS SHUFFLE L, KICK DIAG, COASTER STEP 1/8 TURN R, HOLD

1 2 3 4	RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, LF kick links diag vorwärts (10.30)
5 6 7 8	LF Schritt diag zurück, RF zusammen (10.30), LF 1/8 Drehung rechts und Schritt vorwärts (12.00), halten(8).

(41-48) CROSS SHUFFLE L, KICK DIAG, CHASSE L ¼ TURN L, HOLD.

1 2 3 4	RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, LF kick links diag vorwärts
5 6 7 8	LF ¼ Drehung links und Schritt nach links (9.00), RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links, halten(8).

(49-56) ROCK BEHIND, RECOVER, STEP SIDE R, FLICK, COASTER STEP ¼ TURN R, HOLD.

1 2 3 4	RF Schritt zurück hinter LF, li Ferse etwas anheben, LF am Platz belasten, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF ausschlagen (9.00)
5 6 7 8	LF ¼ Drehung rechts und Schritt zurück (12.00), RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn, halten(8).

(57-64) STEP ½ TURN L, RECOVER, STEP FWD, HOLD, STEP ½ TURN R, RECOVER, HITCH, HOLD.

1 2 3 4	RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links, LF am Platz belasten, RF Schritt nach vorn, halten(4)
5 6 7 8	LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts (12.00), RF am Platz belasten, LF hitch, halten(8).

Möglichkeit für (63 u. 64): LF scuff(63), LF über re Schienbein kreuzen (hook)(64)

Start again

Hinweis: Diese Choreographie kann auch als “Contra” getanzt werden: In Paaren in gegenüberliegender Richtung. Einer von zwei Tänzern beginnt mit dem li Fuß, der andere beginnt mit dem re Fuß. (siehe Videos).

Choreographed by: Beate Keller - Germany, email: beate.keller1@gmx.de

---