

# Have Fun (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 48      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Rob Fowler (ES) - Juin 2015  
音樂: Fun (feat. Chris Brown) - Pitbull



Traduction : Maryloo

Intro : 8 temps

## SEC 1: □RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK, RIGHT MAMBO SIDE, LEFT MAMBO SIDE

1&2      Rock PD avant, revenir sur PG, PD à côté du PG  
3&4      Rock PG arrière, revenir sur PD, PG à côté du PD  
5&6      Rock PD côté D, revenir sur PG, PD à côté du PG  
7&8      Rock PG côté G, revenir sur PD, PG à côté du PD (12.00)

## SEC 2: □RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT CHASSE, ¼ LEFT, ½ LEFT, LEFT COASTER

1-2      PD côté D, PG à côté du PD  
3&4      PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D  
5-6      ¼ de tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière  
7&8      PG arrière, PD à côté du PG, PG avant (3.00)

## SEC 3: □RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND SIDE CROSS

1-2      Rock PD côté D, revenir sur PG □ 3&4 □ □ Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG  
5-6      Rock PG côté G, revenir sur PD  
7&8      PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD (3.00)

## SEC 4: □RIGHT MAMBO SIDE, LEFT MAMBO SIDE, RIGHT OUT, LEFT OUT, RIGHT IN, LEFT IN

1&2      Rock PD côté D, revenir sur PG, PD à côté du PG □ □ 3&4 □ □ Rock PG côté G, revenir sur PD, PG à côté du PD  
5-6      PD avant ( out), PG avant ( out)  
7-8      PD arrière ( in), PG arrière ( in) (3.00)

\*BRIDGE : ici sur les murs 2,4 et 6 ( 9.00) et sur le mur 7 (3.00) □

## SEC 5: □RIGHT ROCK BACK & TOUCH, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT ROCK BACK & TOUCH, LEFT BACK SHUFFLE

1&2      Rock PD arrière, revenir sur PG, touch/pointe D avant  
3&4      PD arrière, PG à côté du PD, PD arrière  
5&6      Rock PG arrière, revenir sur PD, touch/pointe G avant  
7&8      PG arrière, PD à côté du PG, PG arrière (3.00)

## SEC 6: □RIGHT BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT FORWARD ROCK, ¾ TURN LEFT SHUFFLE

1-2      Rock PD arrière, revenir sur PG  
3&4      PD avant, PG à côté du PD, PD avant  
5-6      Rock PG avant, revenir sur PD  
7&8      ½ tour à G et PG avant, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG avant ( 6.00)

## \*BRIDGE: □RIGHT OUT, LEFT OUT, RIGHT IN, LEFT IN

1-2      PD avant ( out), PG avant ( out)  
3-4      PD arrière ( in), PG arrière ( in)

Lever les bras en meme temps que vous avancez, baisser les bras en meme temps que vous reculez

Après le bridge, continuez la danse , ne pas reprendre au début !

Submitted by – Maryloo: malouwin@hotmail.fr

---