Rewind (fr)

拍數: 56 **牆數:** 2 **級數:** Novice WCS Binaire
編舞者: Terry Pournelle (USA) & Sue Ann Ehmann (USA) - Novembre 2015
音樂: Rewind - Jim Quick

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

FIGURE 8

1.2.3	TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 3 : 00 -
4.5	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -
6.7.8	1/4 de tour G . . . . VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 12 : 00

CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD, CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD

1 - 4	CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D - HOLD
5 - 8	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G - HOLD

FORWARD ROCK, RECOVER, ½ RIGHT, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, ¼ LEFT BRUSH

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3.4	1/2 tour D , sur BALL PG . . . . pas PD avant - BRUSH BALL PG avant - 6 : 00 -
5.6.7	STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
8	1/4 de tour G . . . . BRUSH BALL PD avant - 3 : 00 -

VINE RIGHT, CROSS, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1 - 5	WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
6	HOLD
&7.8	SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

VINE LEFT, CROSS, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1 - 5	WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
6	HOLD
&7.8	SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

ROCKING CHAIR, STEP ½, STEP ½

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] CHAIR
5.6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7.8	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

OPTION 5-8 :

5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
7.8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

V STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, ¼ RIGHT, CROSS

1.2	pas PD sur diagonale avant D " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART)
3.4	pas PD arrière et au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " (pieds en 1ère)
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

TAG : 16 temps, après les 2ème et 4ème murs (Option CLAP sur chaque TAP assemblé)
FORWARD DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL TOUCH

1.2	pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD
3.4	pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG
5.6	pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD
7.8	pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG

BACK DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH DIAGONAL, TOUCH

1.2	pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD
3.4	pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG
5.6	pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD
7.8	pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG