No Me Mires Mas (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Débutant
編舞者: Sandrine POY - Février 2016
音樂: No me mirès màs (feat. Soprano) - Kendji Girac

SYNCOPATED ROCKING CHAIR X 2 / WALK R / WALK L / ROCK FORWARD R

1&2&	Rock PD devant – revenir PDC sur PG – Rock PD derrière – revenir PDC sur PG
3&4&	Rock PD devant – revenir PDC sur PG – Rock PD derrière – revenir PDC sur PG
5-6	Poser PD devant – poser PG devant
7-8	Rock PD devant – revenir PDC sur PG

R BACK LOCK STEP/ L BACK LOCK STEP/ ROCK BACK / R STEP ¼ TURN LEFT

1&2	PD derrière- croiser (Lock) PG devant PD - poser PD derrière
3&4	PG derrière - croiser (Lock) PD devant PG - poser PG derrière
5-6	Rock PD derrière - revenir sur PG
7-8	Poser PD devant - pivot 1/4tour à gauche et prendre appui sur PG

Option facile : CHASSE à la place des BACK LOCK STEP

1&2	PD derrière - ramener PG et poser PD derrière
3&4	PG derrière - ramener PD et poser PG derrière

CROSS ROCK D / CHASSE RIGHT / CROSS ROCK BACK L / CHASSE LEFT

1-2	Rock PD croisé devant PG – revenir PDC sur PG
3&4	PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite
5-6	Rock PG croisé derrière PD – revenir PDC sur PD
7&8	PG à gauche - PD à côté du PG – PG à gauche

JAZZ BOX / R STEP - PIVOT ½ TURN LEFT X 2

1-2	PD croisé par-dessus PG- PG derrière PD
3-4	PD à droite – poser PG devant
5-6	poser PD devant – Pivot ½ tour à gauche-appui sur PG
7- 8	poser PD devant – Pivot ½ tour à gauche-appui sur PG

Et recommencer avec le SOURIRE ☐

Fiche rédigée le 07/02/2016 par Sandrine POY / Louisiana Dance
www.louisiana-dance.fr - sandrinepoy@live.fr

Last Update – 12th Fev. 2016