Shine (fr)

拍數: 48 **牆數:** 2 **級數:** phrasée facile - Novice
編舞者: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2016
音樂: Shine - Erin Kinsey

(dispo sur http://www.erinkinsey.com/)
Intro : 8 temps

Description : AB - A Tag - AB - A Tag - AAA

PARTIE A – 32 comptes
[1-8] WALK WALK, MAMBO STEP, BACK BACK, COASTER STEP

1-2	PD devant, PG devant
3&4	Rock PD devant, reprendre appui sur PG, PD légèrement derrière
5-6	PG derrière, PD derrière
7&8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant

[9-16] TRIPLE STEP DIAGONALLY FWD RIGHT AND LEFT, HITCH BACK 4x

1&2	Pas chassé DGD dans la diagonale avant D
3&4	Pas chassé GDG dans la diagonale avant G
&5	Lever genou D, PD derrière
&6	Lever genou G, PG derrière
&7	Lever genou D, PD derrière
&8	Lever genou G, PG derrière

[17-24] COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STEP FWD, TRIPLE STEP FWD

1&2	PD derrière, PG à côté PD, PD devant
3&4	Pas chassé GDG devant
5&6	PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG), PD devant
7&8	Pas chassé devant GDG

[25-32] SIDE ROCK TOGETHER RIGHT AND LEFT, 4 WALKED STEPS BY MAKING 1/2 TURN

1&2	Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
3&4	Rock PG à G, reprendre appui sur PD, PG à côté PD
5-8	Marcher 4 pas en effectuant un 1/2 tour par la droite

TAG içi au 2ème mur et 4ème mur

PARTIE B – 16 comptes
[1-8] STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH (TO THE RIGHT AND TO THE LEFT), STEP DIAGONALLY FWD AND BACK WITH SHIMMY TWICE

1&2&	PD à D, PG à côté PD, PD à D, touche PG à côté PD
3&4&	PG à G, PD à côté PG, PG à G, touche PD à côté PG
5&	PD en diagonale avant D, touche PG derrière PD, avec un mouvement alternatif des épaules d'avant en arrière
6&	PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG avec un mouvement alternatif des épaules d'avant en arrière
7&8&	Répétez les comptes 5&6&

[9-16] CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, CLAP, STOMP STOMP UP, CLAP CLAP

1&2	Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D
3&4	Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G

5&6	Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D
&7&8&	Clap, Stomp PG, stomp PD (garder pdc sur PG), Clap, Clap

TAG : à la fin du 2ème mur (vous serez alors à 12.00) et du 4ème mur (vous serez alors à 6.00) rajoutez :

1-4 4	pas marchés en effectuant un demi tour vers la D

Compte tenu des 4 derniers pas de la danse, vous aurez donc fait un tour complet en marchant 8 pas

Chrystel DURAND: -
BARAIL RANCH - 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE
Tel:05 46 91 84 19 - mail barail.ranch@orange.fr site internet http://www.barailranch.site-fr.fr/