Memphis (de)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Intermediate

編舞者: Barry Amato (USA), Rachael McEnaney (USA) & Maddison Glover (AUS) - Juli 2016

音樂: Memphis - Wesley Michael Hayes : (CD: Bent)

Tanz beginnt nach 32 Counts mit dem Gesang.

SKATE, SKATE, CHASSÉ R, ¼ TURN L, WALK, WALK, MAMBO FORWARD

1	RF gleitend nach rechts, dabei die Fußspitzen nach rechts drehen
2	LF gleitend nach links, dabei die Fußspitzen nach links drehen
3&4	RF nach rechts, LF an RF heran setzen und RF nach rechts
5-6	LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn setzen, RF nach vorn (9:00)
7&8	LF nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heran setzen

HEEL FORWARD, TOE BACK, LOCKING SHUFFLE FORWARD R AND L

1-2	Rechte Hacke vorn auftippen (etwas nach hinten lehnen), Rechte Fußspitze hinten auftippen (etwas nach vorn lehnen)
3&4	RF nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF nach vorn
5-6	Linke Hacke vorn auftippen (etwas nach hinten lehnen), linke Fußspitze hinten auftippen (etwas nach vorn lehnen
7&8	LF nach vorn, RF hintern LF einkreuzen, LF nach vorn

HEEL ROCK FORWARD, RECOVER, STEP ON R (&), HEEL ROCK FORWARD, RECOVER, FULL 1½ TURN TO L, LOCKING SHUFFLE FORWARD

1-2	Rechte Hacke vorn aufsetzen, Gewicht zurück auf LF
&3-4	RF an LF heran setzen, linke Hacke vorn aufsetzen, Gewicht zurück auf RF
5-6	LF mit ½ Linksdrehung nach vorn setzen, RF mit ½ Linksdrehung nach hinten
7&8	LF mit ½ Linksdrehung nach vorn setzen (3:00), RF hinter LF einkreuzen, LF nach vorn

STEP SIDE R, CLAP, CROSS, CLAP, SIDE, CLAP, TOUCH/CLAP, STEP SIDE L, CLAP, CROSS, CLAP, SIDE, CLAP, TOUCH/CLAP□

1&	RF nach rechts, klatschen
2&	LF über RF kreuzen, klatschen
3&	RF nach rechts, klatschen
4	LF neben RF auftippen und klatschen
5&	LF nach links, klatschen
6&	RF über LF kreuzen, klatschen
7&	LF nach links, klatschen
8	RF neben LF auftippen/klatschen

Tanz beginnt von vorn.□□□□

Submitted and Translated by: line-dance-iris@gmx.de

Last Update - 19th Aug 2016