20 Coins In A Fountain (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Intermédiaire
編舞者: Kevin Raffin - Juin 2016
音樂: Coins In a Fountain - Passenger

Introduction : Pré-intro de 16 temps + 48 temps (Départ sur le chant)

[1 – 8] R FRONT ROCK • TRIPLE FULL TURN • ¼ L SIDE ROCK • BEHIND SIDE CROSS

1 - 2	Rock step Pied D devant • Revenir PdC sur Pied G
3&4	Tour complet à D sur place en 3 pas (D – G – D) [face à 12h]
5 - 6	¼ tour à D puis Rock step G à G • Revenir PdC sur Pied D [face à 3h]
7&8	Croiser Pied G derrière Pied D • Step Pied D à droite • Croiser Pied G devant Pied D

[9 – 16] ¼ R FRONT ROCK • & POINT & POINT & TOUCH & TOUCH & L BACK • R SWEEP

1 - 2	¼ tour à D puis Rock step Pied G devant • Revenir PdC sur Pied G [face à 6h]
&3&4	Rassembler Pied D à côté de Pied G • Pointer Pied G à G • Rassembler Pied G à côté de Pied D • Pointer Pied D à D
&5&6	Rassembler Pied D à côté de Pied G • Touch Pied G à côté de Pied D • Rassembler Pied G à côté de Pied D • Touch Pied D à côté de Pied G

Note : Les Point et les Touch (comptes 3 à 6) se font en reculant légèrement. Sur les &, assembler légèrement
derrière et non pas à côté.

&7 - 8	Rassembler Pied D à côté de Pied G • Step Pied G arrière • Sweep Pied D d'avant en arrière

[17 – 24] R SAILOR STEP • L SAILOR STEP • R STEP TURN • SPIRAL

1&2	Croiser Ball du Pied D derrière Pied G • Poser Pied G à gauche • Poser Pied D à droit
3&4	Croiser Ball du Pied G derrière Pied D • Poser Pied D à droite • Poser Pied G à gauche
5 - 6	Step Pied D devant • ½ tour à G [PdC sur Pied D] [face à 12h]
7 - 8	Spiral : Step Pied D devant • Tour complet à G en laissant Pied G glisser sur le sol [PdC reste sur

Pied D] [face à 12h]

[25 – 32] L FRONT ROCK • & R POINT • ½ SPIRAL • R DRAG • TOUCH • KICK BALL POINT

1 - 2	Rock step Pied G devant • Revenir PdC sur Pied D
&3 - 4	Rassembler Pied G à côté de Pied D • Pointer Pied D à droite • ½ tour à D en laissant Pied D glisser sur le sol devant Pied G [PdC reste sur Pied G] [face à 6h]
5 - 6	Grand pas Pied D à droite en faisant glisser Pied G • Touch Pied G à côté de Pied D
7&8	Kick Pied D • Rassembler Pied G à côté de Pied D • Pointer Pied D à droite

RESTART (après 8 comptes) :
Lors du 3e mur (qui commence à 12h) : après la 1e section, faire ¼ tour à droite puis recommencer la danse face à 6h. Note : Le chant s'arrête pendant le 2e mur. La danse recommence avec le chant.
Mention spéciale pour un ami spécial, qui se reconnaitra, sans qui cette danse n'aurait pas vu le jour.
Cette danse est pour toi !

Keep smiling & Keep dancing !
Kévin R.

Par respect pour le travail du chorégraphe, ne pas modifier cette fiche et/ou citer ses sources.
Cette fiche originale seule fait foi. S'y reporter impérativement.

Contact: kevin.raffin69@yahoo.com