

# Holly's Church (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Easy Intermediate  
編舞者: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - September 2016  
音樂: My Church - Home Free  
或: My Church - Maren Morris



## SECT-1: LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD

1 – 2      RF großen Schritt retour – LF an RF heranziehen  
3 – 4      LF Stomp neben RF – Halten  
5 – 8      Wechselschritt vor ( R – L – R ) – Halten

## SECT-2: LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD

(wie Sect-1 nur mit LF beginnen)

1 – 2      LF großen Schritt retour – RF an LF heranziehen  
3 – 4      RF Stomp neben LF – Halten  
5 – 8      Wechselschritt vor ( L – R – L ) – Halten

## SECT-3: WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, ¼ TURN RIGHT, HOLD

1 – 4      RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen  
5 – 6      RF Schritt nach rechts – Gewicht retour auf LF  
7 – 8      ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts – Halten

## SECT-4: WEAVE LEFT, SIDE ROCK, ½ TURN LEFT, HOLD

(wie Sect-3 nur mit LF beginnen und ½ LD statt ¼ RD)

1 – 4      LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen  
5 – 6      LF Schritt nach links – Gewicht retour auf RF  
7 – 8      ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links – Halten

## SECT-5: ROCKING CHAIR, STEP-LOCK-STEP, HOLD

1 – 4      RF Schritt vor – Gewicht retour auf LF – RF Schritt retour – Gewicht vor auf LF  
5 – 8      RF Schritt vor – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt vor – Halten

## SECT-6: RUMBA BOX (LEFT, CLOSE, BACK), HOLD, RUMBA BOX (RIGHT, CLOSE, FWD), HOLD

1 – 4      LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt retour – Halten  
5 – 8      RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor – Halten

## SECT-7: HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1 – 2      LF Ferse vorne auftippen – LF Spitze neben RF auftippen  
3 – 4      LF Spitze links auftippen – LF Hook hinter RF  
5 – 6      LF großer Schritt nach links – RF an LF heranziehen  
7 – 8      RF Stomp neben LF – Halten

## SECT-8: HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1 – 2      RF Ferse vorne auftippen – RF Spitze neben LF auftippen  
3 – 4      RF Spitze rechts auftippen – RF Hook hinter LF  
5 – 6      RF großer Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen  
7 – 8      LF Stomp neben RF – Halten

## TAG 3. Wall nach SECT-6, danach weiter bei SECT-7

### STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

1 - 4      LF Stomp neben RF - Halten - RF Stomp neben LF - Halten

## Restart 5. Wall nach SECT-4

Contact: [www.government-first.com](http://www.government-first.com) [www.marioandlilly.jimdo.com](http://www.marioandlilly.jimdo.com) [www.smileyliners.com](http://www.smileyliners.com)

---