Moi Aimer Toi (fr)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Novice Phrasee
編舞者: Agnes Gauthier (FR) - Avril 2017
音樂: Moi aimer toi - Vianney

Intro : Démarrage de la danse sur les paroles - AB-B(16)- ABB- A(TAG)-BB

Partie A : 32 comptes
SECTION A1: RF STEP FWD, LF POINT L, LF STEP FWD, RF POINT R, RF ROCK STEP FWD, ½ TURN RF WALK, LF WALK

1-4	PD devant, Pointe PG à gauche, PG devant, pointe PD à droite
5-6	PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG,
7-8	½ tour à droite PD devant, PG devant

SECTION A2: RF SIDE, LF TOGETHER, RF CHASSE R, LF CROSS ROCK, ¼ TURN L LF SHUFFLE

1-2	PD à droite, PG près du PD
3&4	PD à droite, PG près du PD, PD à droite
5-6	PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD
7&8	¼ de tour à gauche PG devant, PD derrière PG en 3ème position, PG devant

SECTION A3: ¼ TURN L RF SIDE, LF TOUCH, LF KICK BALL CROSS, LF SIDE, RF TOUCH, RF KICK BALL CROSS

1-2	¼ de tour à gauche et PD à droite, PG pointé près du PD
3&4	PG kick devant, Pose PG près du PD, PD croisé devant PG
5-6	PG à gauche, PD pointé près du PG
7&8	PD Kick devant, pose PD près du PG, PG croisé devant PD

SECTION A4: RF SIDE, LF TOE POINT L, LF SIDE, RF TOE POINT R, RF JAZZ BOX CROSS

1-2	Basculer le bassin du bas vers le haut en mettant la hanche et le PD à droite, pointe le PG à gauche
3-4	Basculer le bassin du bas vers le haut en mettant la hanche et le PG à Gauche, pointe PD à droite
5-8	PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croise devant PD

Partie B : 32 comptes
SECTION B1: RF SIDE ROCK, RF TRIPLE ON PLACE, LF SIDE ROCK, LF TRIPLE ON PLACE

1-2	PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3&4	Triple step sur place Droite, Gauche, Droite
5-6	PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD
7&8	Triple step sur place Gauche, Droite, Gauche

SECTION B2: RF STEP ½ TURN, RF SHUFFLE FWD, LF ½ TURN, LF SHUFFLE FWD

1-2	PD Devant, ½ tour à gauche et retour du poids du corps sur PG
3&4	PD devant, PG derrière PD en 3ème position, PD devant
5-6	PG Devant, ½ tour à droite et retour du poids du corps sur PD
7&8	PG devant, PD derrière PG en 3ème position, PG devant

SECTION B3: RF MAMBO FWD, LF MAMBO BACK, RF STEP ½ TURN, RF STEP ¼ TURN

1&2	PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière
3&4	PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD, PG devant
5-6	PD Devant, ½ tour à gauche et retour du poids du corps sur PG
7-8	PD devant, ¼ de tour à gauche et retour du poids du corps sur PG

SECTION B4: RF MAMBO FWD, LF MAMBO BACK, RF STEP ½ TURN, RF STEP ¼ TURN

1&2	PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière
3&4	PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD, PG devant
5-6	PD Devant, ½ tour à gauche et retour du poids du corps sur PG
7-8	PD devant, ¼ de tour à gauche et retour du poids du corps sur PG

TAG : RF STEP ½ TURN TWICE, SWAY TWICE

1-2	PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG
3-4	PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG
5-6	sway vers la droite, sway vers la gauche

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!

Contact: cerisecookie@hptmail.fr