拍數： 64
骶數： 2
編舞者：Gary O＇Reilly（IRE）－August 2017
音樂：Hot Damn－Ivy Levan

## \＃32 count intro

## Section 1：L Together／Kick R，R Cross，L Back，R Side，L Cross Rock，L Chasse ¼ L

 to front（1）234 Cross $R$ over L（2），step back on L（3），step $R$ to $R$ side（4）
$56 \quad$ Cross rock L over R（5），recover on R（6）
7 \＆ $8 \quad$ Step $L$ to $L$ side（7），step $R$ next to $L(\&), 1 / 4$ turn $L$ stepping forward on $L$（8）［9：00］
Section 2：R Fwd， $1 / 2$ Pivot L，Touch R，Walk R， $1 / 2$ R， $1 / 4$ R，L Cross Rock
12 Step forward on $R(1)$ ，pivot $1 / 2$ turn $L$（2）［3：00］
$34 \quad$ Touch $R$ toe slightly fwd（3），Walk forward on $R$（4）
$56 \quad 1 / 2$ turn $R$ stepping back on $L$（5）， $1 / 4$ turn $R$ stepping $R$ to $R$ side（6）［12：00］
$78 \quad$ Cross rock $L$ over $R(7)$ ，recover on $R(8)$
Section 3：L Together／Kick R，R Cross，L Back，R Side，L Cross Rock，L Chasse $1 / 4 \mathrm{~L}$
$1 \quad$ Step $L$ in place next to $R$ while kicking $R$ low and sharp kick to $R$ diagonal around from back to front（1）
234 Cross $R$ over $L$（2），step back on $L$（3），step $R$ to $R$ side（4）
$56 \quad$ Cross rock $L$ over $R(5)$ ，recover on $R(6)$
7 \＆ $8 \quad$ Step $L$ to $L$ side（7），step $R$ next to $L(\&), 1 / 4$ turn $L$ stepping forward on $L$（8）［9：00］
Section 4：R Fwd Rock， $1 / 2$ R， $1 / 2$ R，R Toe Strut，L Toe Strut
12 Rock fwd on $R(1)$ ，recover on $L$（2）
$34 \quad 1 / 2$ turn $R$ stepping forward on $R(3)$ ，sharp $1 / 2$ turn $R$ on ball of $R$ stepping $L$ next to $R(4)$
［9：00］
$56 \quad$ Touch R toe fwd（5），drop R heel（6）
78 Touch L toe fwd（7），drop L heel（8）
Section 5：R Jazz Box With Cross，Chasse R，L Back Rock Diagonally L

| 1234 | Cross $R$ over $L$（1），step back on $L(2)$ ，step $R$ to $R$ side（3），cross $L$ over $R(4)$ |
| :--- | :--- |
| 5 \＆ 6 | Step $R$ to $R$ side（5），step $L$ next to $R(\&)$ ，step $R$ to $R$ side（6） |
| 78 | Rock back on $L$ facing $L$ diagonal $[7: 30]$（7），recover on $R(8)[7: 30]$ |

Section 6：Walk L，R Point，Walk R，L Point，L Jazzbox With Cross
12 Walk forward on $L$ toward diagonal（1），point $R$ to $R$ side（2）
$34 \quad$ Walk forward on $R$ toward diagonal（3），point $L$ to $L$ side（4）
56 Cross $L$ over $R$（5），step back on $R$ starting to straighten up to［6：00］（6）
78 Step $L$ to $L$ side completing turn to straighten up to［6：00］（7），cross R over $L$（8）［6：00］
Section 7：Chasse L，R Back Rock，R Point，Hold，1／4 R，L Point，Hitch L
1 \＆ 2 Step $L$ to $L$ side（1），step $R$ next to $L$（\＆），step $L$ to $L$ side（2）
$34 \quad$ Rock back on $R(3)$ ，recover on $L$（4）
$56 \quad$ Point $R$ to $R$ side（5），hold（6）
\＆ $78 \quad 1 / 4$ turn $R$ stepping $R$ next to $L(\&)$ ，point $L$ to $L$ side（7），hitch $L$ across $R(8)$［9：00］
Section 8： $1 / 4$ L，R Fwd， $1 / 2$ Pivot L， $1 / 4 \mathrm{~L}, \mathrm{~L}$ Behind， $1 / 4 \mathrm{R}, \mathrm{L}$ Fwd， $1 / 2$ Pivot $R$
$1 \quad 1 / 4$ turn $L$ stepping fwd on $L$（1）［6：00］

Step forward on $R(2)$, pivot $1 / 2$ turn $L(3)$ [12:00]
4
$1 / 4$ turn $L$ stepping $R$ to $R$ side (4) [9:00]
56
Cross $L$ behind $R(5)$, $1 / 4$ turn $R$ stepping fwd on $R(6)$ [12:00]
78
Step forward on $L$ (7), pivot $1 / 2$ turn taking weight onto $R(8)$ [6:00]
Tag End of Wall 1 facing [6:00], Wall 2 facing [12:00] \& Wall 3 facing [6:00]
Walk L, Hold, R Cross, Hold, L Back, Hold, R Side, L Touch
12 Walk forward on $L$ on slight diagonal L (1), Hold (2)
34 Cross R over L (3), Hold (4)
56 Step back on L (5), Hold (6)
$78 \quad$ Step $R$ to $R$ side (7), touch $L$ next to $R(8)$ [6:00]
Contact: Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808

