New Moon (de)



拍數: 48 編數: 4 級數: Intermediate

編舞者: Sandra Schuler (CH) - Mai 2017

音樂: A New Moon Over My Shoulder - Gerry Guthrie



Tanzbeginn: nach 16 Schlägen Restart in der 3. Wand (9 Uhr)

[1-8] Side-Rock, Behind,	1/4-Turn I sten	Sten Shoulder Tur	n 1/4-Turn r hack Back
I I-OI OIGE-I WCK. Dellilig.	/4" UIII SIGD.	OLED, OHOUNGE TUI	II. /2-I UIII I DACK. DACK

4 0	DE Caladitta a alla sa alata	On what the second of the
1 2	RF Schritt nach rechts	Gewicht zurück auf i.e.

RF hinter LF kreuzen, ¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn - 9.00 ½-Linksdrehung nur mit dem Oberkörper über die linke Schulter, Oberkörper wieder zurück

drehen

7, 8 ½-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten - 3.00

[9-16] Step-lock-step I, Step-lock-step r, Weave (side-behind-side-cross), Side-Rock

1&2	LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, R	chritt nach vorn
3&4	RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF S	Schritt nach vorn

5&6& LFSchritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

7, 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

(hier Restart in der 3. Runde, 9 Uhr – ersetze 7,8: Side-Rock mit Side-Touch)

[17-24] 1/8-Turn I back, Together, Heel, Together, Shuffle forward, HingeTurn r (1/8-Turn side, ½-Turn side), Cross-Rock

1/8-Linksdrehung mit LF Schritt nach hinten. RF an LF heransetzer	- 1 30	

2& linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen

3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

5, 6 1/8-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach links (3.00), ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach

rechts - 9.00

7, 8 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF

[25-32] ¼ -Triple Turn I, Fullturn I (½ -Turn Back, ½-Turn Step), Forward-Rock, Coasterstep

1&2 1/8-Linksdrehung mit LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/8-Linksdrehung mit LF

Schritt nach vorn - 6.00

3, 4 ½-Linkdsrehung mit RF Schritt nach hinten, ½-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn - 6.00

5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

7&8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (hier Ending: ersetze 7&8: Coasterstep durch ¼ -Turn r mit Coasterstep – 12 Uhr)

[33-40] (1/4-Turn r mit Heel-Together r-l-r-l), Step-lock-step I, Stomp out r, Stomp out I (1/4-Rechtsdrehung mit:

1&2& LFerse vorn auftippen, LF an RF heransetzen, 1/8-r RFerse vorn auftippen, RF an LF

heransetzen - 7.30

3&4& LFerse vorn auftippen, LF an RF heransetzen, 1/8-r RFerse vorn auftippen, RF an LF

heransetzen) - 9.00

5&6 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne

7, 8 RF etwas rechts aufstampfen, LF etwas links aufstampfen

[41-48] Behind-Point-Cross-Touch, Side, Toe-Heel-Toe-Swivel, Hold

1,2,3,4	RF kreuzt hinter LF, LFSpitze links auftippen, LF vor RF kreuzen, RF neben LF auftippen
5, 6	RF langer Schritt nach rechts (ohne Gewichtswechsel), RFusspitze nach links drehen,

&7, 8 RFerse nach links drehen, RFusspitze nach links drehen, Warten

Contact: sandra.schuler 68@gmx.ch-www.linedancechoreossandraschuler.jim do.com