What If I Stay (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Intermédiaire

編舞者: Julia Wetzel (USA) - Août 2017

音樂: What If I Stay - Chris Young

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2017

Introduction : 16 temps

SIDE, CROSS/ROCK, CHASSÉ, CROSS, 1⁄4 BACK, SIDE, TOGETHER

1.2.3	pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
4&5	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
6.7.8	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - pas PD côté D - 3 : 00 -
&	SWITCH : pas PG à côté du PD

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 8& temps , et reprendre la Danse au début
TAG & RESTART : après 8&, que le 8ème mur, et reprendre la Danse au début

1 - 4	ROCK STEP latéral D côté D . . . . HIPS à D ☐ - HIPS à G ☐ - HIPS à D ☐ - HIPS à G ☐

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSÉ, BEHIND ROCK, SIDE, 1⁄2 SAILOR

1&	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
2&	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3&4	SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6.7	CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G
8	1/4 de tour D . . . . SWEEP . . . . CROSS PD derrière PG
&	1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - 9 : 00 -

BRIDGE : 4 temps, après 16&, sur le 2ème mur, et continuez sur le temps 17
ROCKING CHAIR

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

STEP, LOCKING STEP, STEP, 1⁄2 TURN, LOCKING STEP, STEP, TOUCH

1	pas PD avant
2&3	SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
4.5	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -
6&7	SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
8&	pas PG avant - TOUCH pointe PD légèrement arrière

BACK, BEHIND, SIDE, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, CROSS, POINT, 3⁄4, 1⁄4 RUN

1.2&	pas PD arrière - sweep/CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
3&	CROSS ROCK STEP syncopé G devant , revenir sur PD derrière
4&	ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D
5.6	CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
7&	3/4 de tour D . . . . HOOK PD d evant cheville G - pas PD sur diagonale avant D
8	1/8 de tour D . . . . SWITCH : pas PG à côté du PD - 1 : 30 -
&	1/8 de tour D . . . . début de la Danse - 3 : 00 -

OPTION 7&8 : FULL TURN D . . . . HOOK PD devant cheville G - pas PD sur diagonale avant D ☐ pas PG à côté du PD (vous n'avez pas besoin, de tourner 1/8 de tour avant de reprendre la Danse)

FIN : sur le 11ème mur, après le temps 7,
SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant