You Made Me A Believer (de)

拍數: 48 **牆數:** 2 **級數:** Intermediate

編舞者: Andreas Zschaschel (DE) - Januar 2018

音樂: Rooftop - Nico Santos

HINWEIS: DER TANZ BEGINNT NACH 16 TAKTEN (AUF DAS WORT FINGERPRINTS)
TAG 1 IN WALL 2
TAG 2 AFTER WALL 4

L STEP FORWARD, R STEP FORWARD, & R SWIVEL, SWIVEL, & R SWIVEL, SWIVEL, L ROCK STEP, & 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, & L BEHIND, R STEP Side

1-2	LF nach vorne stellen (1), RF nach vorne stellen (2),
&	RF rechten Hacken nach rechts drehen (&),
3&4	RF rechten Hacken zurück drehen (3), RF rechten Hacken nach rechts drehen (&), RF rechten Hacken zurück drehen Gewicht auf RF (4),
5-6	LF nach vorne stellen (5), das Gewicht auf RF verlagern (6),
&	½ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (&), (6:00 Uhr)
7&8	¼ Drehung nach links und RF nach rechts stellen (7), LF hinter RF kreuzen (&),RF nach rechts stellen (8), (3:00 Uhr)

L ROCK BACK, & L TOUCH, L TOGETHER, & R HEEL, R TOGETHER, & L STEP FORWARD, R STEP FORWARD, 1/4 TURN L, & R CROSS, L SIDE STEP, & R BEHIND, 1/4 TURN L WITH L STEP FORWARD

9-10	LF nach hinten stellen (1), das Gewicht auf RF verlagern (2),
&	LF neben RF auftippen (&),
11&12	LF neben RF stellen (3), RF rechten Hacken nach vorne auftippen (&), RF neben LF stellen (4),
&	LF nach vorne stellen (&),
13-14	RF nach vorne stellen (5), ¼ Drehung nach links und Gewicht auf LF verlagern (6), (12:00 Uhr)
&	RF vor LF kreuzen (&),
15&16	LF nach links stellen (7), RF hinter LF kreuzen (&),¼ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (8), (9:00 Uhr)

R ROCK STEP, 1/2 TURN R, & 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, L CROSS ROCK, & 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, & 1/4 TURN L, R CROSS

17-18	RF nach vorne stellen (1), das Gewicht auf LF verlagern (2),
19&20	½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (3), ½ Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (&),¼ Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (4), (12:00 Uhr)
21-22	LF vor RF kreuzen (5), das Gewicht auf RF verlagern (6),
&	¼ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (&), (9:00 Uhr)
23&24	½ Drehung nach links und RF nach hinten stellen (7), ¼ Drehung nach links und LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (8), (12:00 Uhr)

1/8 TURN L WITH L CROSS, R STEP BACK, L STEP BACK, & R CROSS, L STEP BACK, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R BACK, & R STEP BACK, L CROSS, & R STEP BACK, L STEP BACK

25-26	⅛ Drehung nach links und LF vor RF kreuzen (1), RF nach hinten stellen (2), (10:30 Uhr)
27&28	LF nach hinten stellen (3), RF vor LF kreuzen (&), LF nach hinten stellen (4), (10:30 Uhr)
29-30	½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (5), (4:30) Uhr - ½ Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (6), (10:30 Uhr)
&	RF nach hinten stellen (&)
31&32	LF vor RF kreuzen (7), RF nach hinten stellen (&), LF nach hinten stellen (8), (10:30 Uhr)

R ROCK BACK, R STEP SIDE, & L TOGETHER, R STEP FORWARD, 1/8 TURN L WITH L STEP

FORWARD, 1/8 TURN L WITH R STEP FORWARD, & 1/8 TURN L WITH L STEP FORWARD, R TOGETHER, & 1/4 TURN L WITH L STEP FORWARD, R TOUCH WITH KNEE

33-34	RF nach hinten stellen (1), das Gewicht auf LF verlagern (2), (10:30 Uhr)
35&36	RF nach rechts stellen (3), LF neben RF stellen (&), RF nach vorne stellen (4), (10:30 Uhr)
37-38	⅛ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (5), (9:00 Uhr)⅛ Drehung nach links und RF nach vorne stellen (6), (7:30 Uhr)
&	⅛ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (&), (6:00 Uhr)
39&40	RF neben LF stellen (7), ¼ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (&), (3:00 Uhr) RF neben LF auftippen und rechtes Knie anwinkeln (8),

R HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, R SAILOR STEP, L BEHIND, 1/4 TURN R WITH R STEP FORWARD, & L STEP FORWARD, 1/2 TURN R, & 1/4 TURN R WITH L STEP SIDE, R BEHIND

41-42	RF rechten Hacken vorne aufsetzen und ¼ Drehung nach rechts (1),LF neben RF stellen (2), (6:00 Uhr)
43&44	RF hinter LF kreuzen (3), LF nach links stellen (&), RF nach rechts stellen (4),
45-46	LF hinter RF kreuzen (5), ¼ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (6), (9:00 Uhr)
&	LF nach vorne stellen (&)
47&48	½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (7), (3:00 Uhr - ¼ Drehung nach rechts und LF nach links stellen (&), (6:00 Uhr)RF hinter LF kreuzen (8)

TAG 1: IN DER 2 WALL NACH COUNT 32, BRÜCKE TANZEN UND BEGINNE VON VORNE

1	/8 TURN R WITH R SIDE ROCK, & R TOUCH, R TOGETHER, & L HEEL WITH CLAP, CLAP
1-2	⅛ Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (1), das Gewicht auf LF verlagern (2), (6:00 Uhr)
&	RF neben LF auftippen (&),
3&4	RF neben LF stellen (3), LF linken Hacken nach vorne aufsetzen und Hände klatschen (&),Hände klatschen linker Hacken bleibt in Position (4)

TAG 2: NACH DER 4 WALL, BRÜCKE TANZEN UND BEGINNE VON VORNE & L STEP SIDE, 1/8 TURN L WITH R ROCK BACK, R STEP SIDE, & L TOGETHER, R STEP FORWARD, 1/8 TURN L WITH L STEP FORWARD, 1/8 TURN L WITH R STEP FORWARD, & 1/8 TURN L WITH L STEP FORWARD, R TOGETHER, & 1/4 TURN L WITH L STEP FORWARD, R TOUCH WITH KNEE

&	LF nach links stellen (&),
1-2	⅛ Drehung nach links und RF nach hinten stellen (1),das Gewicht auf LF verlagern (2), (4:30 Uhr)
3&4	RF nach rechts stellen (3), LF neben RF stellen (&), RF nach vorne stellen (4), (4:30 Uhr)
5-6	⅛ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (5), (3:00 Uhr)⅛ Drehung nach links und RF nach vorne stellen (6), (1:30 Uhr)
&	⅛ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (&), (12:00 Uhr)
7&8	RF neben LF stellen (7), ¼ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (&), (9:00 Uhr) RF neben LF auftippen und rechtes Knie anwinkeln (8),

R HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, R SAILOR STEP, L BEHIND, 1/4 TURN R WITH R STEP FORWARD, & L STEP FORWARD, 1/2 TURN R, & 1/4 TURN R WITH L STEP SIDE, R BEHIND

9-10	RF rechten Hacken vorne aufsetzen und ¼ Drehung nach rechts (1),LF neben RF stellen (2), (12:00 Uhr)
11&12	RF hinter LF kreuzen (3), LF nach links stellen (&), RF nach rechts stellen (4),
13-14	LF hinter RF kreuzen (5), ¼ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (6), (3:00 Uhr)
&	LF nach vorne stellen (&)
15&16	½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (7), (9:00 Uhr - ¼ Drehung nach rechts und LF nach links stellen (&), (12:00 Uhr) RF hinter LF kreuzen (8)

Viel Spaß beim Ueben
LineDance Time: www.andysilke-linedancer-berlin.de - AndreasHaker20@t-online.de

Last Update – 28th Jan. 2018