Single You Up (fr)

拍數: 48 **牆數:** 4 **級數:** Novice

編舞者: Pierre-Jean CHEYNEL (FR) - Mars 2018

音樂: Singles You Up - Jordan Davis

Déroulement : 48 - 48 - (8 + 32) - 48 - (16 + 16) - 48 - 16

[1 – 8] ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, 1/4, BACK, COASTER STEP,

1 - 4	PD à D (1), Retour sur PG (2), Croiser PD devant PG (3), PG à G (&), Croiser PD devant PG (4) (12H)
5 - 8	¼ à D avec PG derrière (5), PD derrière (6), PG derrière (7), PD à côté PG (&), PG devant (8), (12H)

PASSER À LA TROISIÈME SECTION AU 3ème MUR (COMPTE 17 À 12H) ET FINIR LE MUR

[9 – 16] STEP TURN, TRIPLE FWD, ROCK FWD, SAILOR ¼ LEFT,

1 - 4	PD devant (1), ½ Tour à G (2), PD devant (3), PG à côté PD (&), PD devant (4), (12H)
5 - 8	PG devant (5), Retour sur PD (6), Croiser PG derrière PD (7), ¼ à G PD à D (&), PG à G (8), (12H)

PASSER À LA CINQUIÈME SECTION AU 5ème MUR (COMPTE 33 À 12H) ET FINIR LE MUR

[17 – 24] HEEL, POINTE, KICK BALL STEP, STOMP UP, KICK, COASTER STEP,

1 - 4	Talon PD devant (1), Pointe PD derrière(2), Kick PD (3), Ball PD (&), PG devant (4), (12H)
5 - 8	Stomp PD à côté PG (5), Kick PD (6), PD derrière (7), PG à côté PD (&), PD devant (8), (12H)

[25 – 32] VAUDEVILLE LEFT & RIGHT, CROSS ROCK, ¼ LEFT TRIPLE FWD,

1&2&	Croiser PG devant PD (1), PD derrière (&), Talon PG devant (2), PG à côté PD (&), (09H)
3&4&	Croiser PD devant PG (3), PG derrière (&), Talon PD devant (4), PD à côté PG (&), (09H)
5 - 8	Croiser PG devant PD (5), Revenir sur PG (6), ¼ à G PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8), (09H)

[33 – 40] CROSS ROCK RIGHT & LEFT, STEP, SWEEP ¼ LEFT, BEHIND SIDE CROSS,

1 - 2&	Croiser PD devant PG (1), Retour sur PG (2), Ball PD à côté PG (&), (09H)
3 - 4&	Croiser PG devant PD (3), Retour sur PD (4), Ball PG à côté PD (&), (09H)
5 - 8	PD devant (5), Sweep PG avec ¼ à G (6), Croiser PG derrière PD (7), PD à D (&), Croiser PG devant (8), (09H)

[41 – 48] STEP, HEEL & STEP, HEEL & STEP, POINTE, ¼ LEFT SIDE, TOUCH.

1 – 2&	PD devant (1), Talon PG devant (2), Ball PG à côté PD (&), (09H)
3 – 4&	PD devant (3), Talon PG devant (4), Ball PG à côté PD (&), (09H)
5 - 8	PD devant (5), Pointe PG à côté PD (6), ¼ à G avec PG à G (7), Touch PD à côté PG (8), (12H)

Contact: cheynel.pierrejean@laposte.net