拍數： 32
嚆數： 4
級數：Improver
編舞者：Lynne Herman（USA）\＆David Herman（USA）－July 2018
音樂：Party Girls－Charles Parker ：（Album：Party Girls）

INTRO： 32 count intro．Begin dance on vocals．
TAGS：One Tag，occurs at the end of Wall \＃7．
RESTARTS：None
ROTATION：Clockwise
S1：HIP BUMPS X2 MOVING FORWARD，FORWARD MAMBO STEP，BACK COASTER STEP

| $1 \& 2$ | Step RF forward（1），move hips／weight slightly back to LF（\＆），move hips／weight fully to RF <br> （2） |
| :--- | :--- |
| $3 \& 4$ | Step LF forward（3），move hips／weight slightly back to RF（\＆），move hips／weight fully to LF <br> （4） |
| $5 \& 6$ | Rock RF forward（5），recover weight to LF（\＆），step back with RF（6） |
| $7 \& 8$ | Step back with LF（7），step RF beside LF（\＆），step forward with LF（8） |

S2：SYNCOPATED JAZZ TURN \＆WEAVE ¼ RIGHT，BEHIND－SIDE－CROSS－AND－HEEL－AND－CROSS
12\＆Cross RF in front of LF（1），step LF back making $1 / 4$ turn right（2），step RF to right side（\＆） （3：00）
$34 \quad$ Cross LF in front of RF（3），step RF to right side（4）
5\＆6\＆Cross LF behind RF（5），step RF to right side（\＆），cross LF in front of RF（6），step RF to right （\＆）
$7 \& 8 \quad$ Tap left heel to left forward diagonal（7），recover LF beside RF（\＆），cross RF in front of LF（8）
S3：STEP ¼ LEFT，TURN ½ LEFT，BACK－LOCK－BACK，ROCK－RECOVER，KICK－STEP－POINT－RECOVER
1 Step forward with LF while making $1 / 4$ turn left（1）（12：00）
2 Step back with RF while making $1 / 2$ turn left（2）（6：00）
3\＆4 Step back with LF（3），step back crossing RF in front of LF（\＆），step back with LF（4）
56
Rock RF back（5），recover weight forward to LF（6）
7\＆8\＆Kick RF forward（7），step RF beside LF with weight（\＆），point LF to left side（8），step LF beside RF with weight（\＆）

S4：HEEL \＆（ $1 / 4$ LEFT TURN）HEEL \＆TOE \＆HEEL，SHUFFLE FORWARD，FORWARD ROCK，DRAG RECOVER
1\＆Tap right heel forward（1），step RF beside LF with weight（\＆）
2\＆Turn $1 / 4$ left and tap left heel forward（2），step LF beside RF with weight（\＆）（3：00）
3\＆Tap right toe beside and slightly behind LF（3），step RF beside LF with weight（\＆）
4\＆Tap left heel forward（4），step LF beside RF with weight（\＆）
5\＆6 Step RF forward（5），step LF beside RF（\＆），step RF forward（6）
$7 \quad$ Rock LF forward（7）
8 Drag recover LF back with full weight and slight right knee pop（8）
Style tip：Consider pushing your bottom back on count 8 ．Like the album cover art！
TAG（end of Wall \＃7 facing 9：00）：ROCK BACK，RECOVER，STOMP／CLAP X2
12 Rock RF back（1），recover weight to LF（2）
34 Stomp RF／Clap（3），stomp LF／Clap（4）
END OF DANCE：Dance ends on count 15 of Wall \＃11．If you wish to experience the joy of finishing on the front Wall，replace count 7 of Section 2 with a simple step or stomp $1 / 4$ right turn to 12：00．
WALL \＃11 S2：SYNCOPATED JAZZ TURN \＆WEAVE $1 / 4$ RIGHT，BEHIND－SIDE－CROSS，STEP $1 / 4$ RIGHT
12\＆
Cross RF in front of LF（1），step LF back making $1 / 4$ turn right（2），step RF to right side（ $\&$ ）

CONTACT: Lynne and David Herman, linedance4life@gmail.com

