

# Wish Love Was True (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Novice ECS  
編舞者: Nathalie LATERRIERE (FR) - Avril 2018  
音樂: Don't You Wish It Was True - John Fogerty : (Album: Revival)



Départ de la danse au bout de 16 comptes

## (1-8) TRIPLE STEP fwd, ROCK STEP ,TRIPLE STEP bckwd, KICK fwd , KICK diagonal right

1&2 Pas PD devant, Avance PG près PD, Avance PD  
3-4 Pas PG devant, retour pdc sur PD  
5&6 Pas PG derrière, recule PD près PG , Pas PG derrière  
7-8 KICK PD devant , KICK PD dans la diagonale droite

## (9-16) SAILOR STEP, WALK , WALK OUT, HIP BUMPS Right & left

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G , retour pdc sur PD à D  
3-4 Marche PG devant ,marche PD en posant PD à D  
5-6 Pousser les hanches à droite ( 2 fois)  
7-8 (Transférer le pdc à G) Pousser les hanches à gauche ( 2 fois)

\*Restart ici au 7ème mur face à 6 :00 (quand le chanteur dit « ok »)

## (17-24) STEP ,TURN , ½ TURN L TRIPLE STEP bckwd , ROCK BACK, TRIPLE STEP fwd

1-2 Pas PD devant PG, Pivoter ½ T à gauche (6 :00)  
3&4 ½ T à G en posant PD derrière, reculer PG près PD, Pas PD derrière ( 12 :00)  
5-6 Pas PG derrière PD, retour pdc sur PD  
7&8 Pas PG devant, avancer PD près PG, pas PG devant

## (25-32) TOE STRUTS right/left, SWIVELS

1-2 Poser ball PD devant , abaisser talon droit  
3-4 Poser ball PG devant , abaisser talon gauche  
5-6 Pivoter les 2 talons à gauche , ramener les 2 talons au centre  
7-8 Pivoter les 2 talons à gauche , ramener les 2 talons au centre

## (33- 40) CROSS TRIPLE R , STEP BACK, STEP R,CROSS TRIPLE L, STOMP R , STOMP L

1&2 Croise PD devant PG , PG à G, Croise PD devant PG  
3-4 Recule PG, pose PD à D  
5&6 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD  
7-8 STOMP PD, STOMP PG devant PD

## (41- 48) CHASSE R, ROCK BACK, POINT,TOUCH, HEEL, HOOK

1&2 Pas PD à D , assembler PG près PD, PD à D  
3-4 Croiser PG derrière PD, retour pdc sur PD  
5-6 Pointer PG à G , toucher PG près PD  
7-8 Poser talon G dans la diagonale gauche, croiser talon gauche devant tibia droit

## (49 – 56) CHASSE L, ROCK BACK, POINT,TOUCH, HEEL, HOOK

1&2 Pas PG à G , assemble PD près PG, PG à G  
3- 4 Croiser PD derrière PG, retour pdc sur PG  
5- 6 Pointer PD à D , touche PD près PG  
7- 8 Poser talon D dans la diagonale droite, croiser talon droit devant tibia gauche

## (57 – 64) STEP, COMPLETE ½ TURN right with BOUNCES, COASTER STEP, PIVOT ¼ TURN L

1 Poser PD devant

- 2-3-4 Monter puis abaisser les talons en effectuant 1/4 T à G (2), (faire ces pas encore 2 fois en ajoutant à chaque fois 1/4ème de tour de manière à faire ½ T - Finir pdc sur PD) (6 :00)
- 5&6 Pas PG derrière, assemble PD près PG, avance PG
- 7-8 Pas PD devant , pivoter ¼ T à G pas PG sur place (3 :00)

**Style : Mettre les mains à plat de part et d'autre de votre corps lorsque vous faites les bounces.**

**Reprendre la danse au début en gardant le sourire !**

**Contact : [nath.laterriere@orange.fr](mailto:nath.laterriere@orange.fr)**

**Last Update - 16 April 2021-R2**

---