Didn't I (de)



拍數: 88 牆數: 4 級數: Phrased Intermediate

編舞者: Silvia Schill (DE) - September 2018

音樂: Didn't I (feat. Bridget Cady) - Rod Stewart



Sequenz: AA, A*, AA, A* B, AA ... Quelle:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Part/Teil A (4 wall)

A1: Step, ½ turn r, coaster step, step, ½ turn r, shuffle forward

Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 1-2

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit

rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/RF an linken

heranziehen (12 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

A2: Step, ¼ turn r/touch, side, touch, side, touch, ¼ turn I, touch

Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum und RF neben linkem auftippen/ 1-2

schnippen (3 Uhr)

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen

5-6 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen

7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - LF neben rechtem

auftippen/schnippen

(Hinweis: Bei '2', '4' und '6' jeweils etwas mehr nach außen drehen, anschließend wieder zurück)

Restart für A*: In der 3. Runde nach '5-6' abbrechen, '7-8' ersetzen durch 'Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen' und dann mit Teil A weiter tanzen - 9 Uhr

Restart für A*: In der 6. Runde nach '5-6' abbrechen. '7-8' ersetzen durch 'Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen' und dann mit Teil B weiter tanzen - 6 Uhr

A3: Shuffle forward, step, pivot ½ I, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r

1&2	Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3-4	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7-8	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und

A4: Rock across-side-rock across-side-cross, 1/4 turn I, coaster step

Schritt nach vorn mit rechts

	······································
1-2&	LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
3-4&	RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	LF über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
7&8	Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit
	links

A5: Step 1/2 turn I/touch forward shuffle forward step touch back shuffle back

Ao. Otep, 72 turn //todoir forward, Shuffle forward, Step, todoir back, Shuffle back		
1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linke Fußspitze	
	vor rechter auftippen (9 Uhr)	
3&4	Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links	

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links 7&8

A6: Touch back, pivot ½ r, rocking chair, step, drag/touch

1-2	Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
3-4	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-6	Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
7-8	Großen Schritt nach vorn mit links - RF an linken heranziehen/auftippen
	B (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)
	drag, rock back r + I
1-2	Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen
3-4	Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
5-6	Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen
7-8	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
B2: Side,	behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold
1-2	Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4	1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
5-6	Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
7-8	LF über rechten kreuzen - Halten
B3: Side,	drag, rock back r + I
1-8	Wie Schrittfolge B1
B4: Side,	behind, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold
1-8	Wie Schrittfolge B2 (6 Uhr)
B5: Jazz	box turning ¼ r with cross, jazz box turning ¼ r
1-2	RF über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
5-6	RF über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Site: www.get-in-line.de