A Different Way (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Débutant

編舞者: Aline Morel (FR) - Octobre 2018

音樂: A Different Way - DJ Snake & Lauv

Intro : 16 comptes

Sec 1 : DOROTHY STEP, ROCK STEP, TOUCH, BODY ROLL, TOUCH, BODY ROLL

1-2&	DOROTHY STEP D avant : pas PD avant (1), LOCK PG derrière PD (2), pas PD avant (&)
3-4	ROCK STEP PG avant (3), revenir sur PD arrière (4)
5-6&	TOUCH PG arrière (5), BODY ROLL arrière … appui PG (6), pas PD à côté du PG (&)
7-8	TOUCH PG arrière (7), BODY ROLL arrière … appui PG (8)

Sec 2 : OUT X2, IN X2, DOROTHY STEP, DOROTHY STEP

1&	Pas PD côté D « OUT » (1), pas PG côté G « OUT » (&) [pieds APART]
2&	Pas PD au centre « IN » (2), pas PG à côté du PD (&)
3&	Pas PD côté D « OUT » (3), pas PG côté G « OUT » (&) [pieds APART]
4&	Pas PD au centre « IN » (4), pas PG à côté du PD (&)
5-6&	DOROTHY STEP D avant : pas PD avant (5), LOCK PG derrière PD (6), pas PD avant (&)
7-8&	DOROTHY STEP G avant : pas PG avant (7), LOCK PD derrière PG (8), pas PG avant (&)

Sec 3 : PIVOT ¼ TURN L, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE, DRAG

1-2&	STEP TURN : pas PD avant (1) – ¼ tour Pivot à G sur Ball PD … prendre appui sur PG côté G (2) [9h], pas PD à côté du PG (&)
3-4	Pas PG côté G (3), TOUCH PD à côté du PG (4)
5-6-7	¼ de tour à D … pas PD avant [12h] (5), ½ tour à D … pas PG arrière [6h] (6), ¼ de tour à D … grand pas PD côté D [9h] (7)
8	Drag PG vers PD (8)

Sec 4 : V STEP, POINT TO L, TOGETHER, POINT TO R, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1-2	Pas PG sur diagonale avant G (1), pas PD sur diagonale avant D (2) [pieds APART]
3-4	Pas PG au centre (3), pas PD à côté du PG (4)
5&6	Pointe PG côté G (5), pas PG à côté du PD (&), pointe PD côté D (6)
&7-8	Pas PD à côté du PG (&), pas PG côté G (7), TOUCH PD à côté du PG (8)

Contact : aline.linedance@gmail.com