Let's Lose It (fr)

拍數: 32 **牆數:** 2 **級數:** Intermédiaire
編舞者: Annabelle HUE (FR), Marie-Laure Morin & NadGab (FR) - Septembre 2018
音樂: Lose It - Kane Brown

Traduction NadGab
Source NadGab – Journée Danses Country - Veurey – Septembre 2019

Intro: 16 Temps

Cross R, L Back ¼ Right R, R Anchor Step With L Sweep, Behind, Side, Cross, Point R, Flick R, Point R

1 – 2	PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (3:00)
3 & 4	Plante du PD derrière PG, Plante du PG sur place, PD derrière en faisant un Sweep G de l'avant vers l'arrière
5 – 6 &	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
7 & 8	Pte D à droite, Flick D derrière PG, Pte D à droite

R Sailor Step, Lock L, Step R, Step L, Step R, Lock L, Unwind ¾ L, L Ball-Step, Knee Pop

1 & 2	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD dans la diagonale avant droite
& 3	Lock G derrière PD, PD dans la diagonale avant droite
& 4	PG dans la diagonale avant gauche, PD devant (en recentrant face 3:00)
5 – 6	Lock Pte G derrière PD (PDC sur PD), Dérouler ¾ de tour à gauche (PDC sur PD) (6:00)
& 7	PG légèrement derrière, PD devant
& 8	Pousser les 2 genoux en avant en levant les talons, Abaisser les talons au sol (= Knee Pop) (PDC sur PG)

RESTART : Sur le 3ème mur (commence face 12:00), Reprendre la danse au début (face 6:00)
TAG x2 ET RESTART : Sur le 6ème mur (commence face 6:00), Répéter le TAG 2x (face 12:00)
Et Reprendre la Danse au début (face 12:00)

Point R Back, ¼ R, Sway R & L, R Sailor Step, L Together, Walk R, Walk L

1 – 2	Pte D derrière PG, ¼ de tour à droite (PDC sur PG) (9:00)
3 – 4	PD à droite et Sway D à droite, Sway G à gauche
5 & 6	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
&	PG à côté du PD
7 – 8	PD devant, PG devant

R Cross & Heel & L Cross & Heel, Point L, ¼ L, R Kick Ball Step

1 & 2	PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon D dans la diagonale avant droite
&	PD à côté du PG
3 & 4	PG croisé devant PD, PD à droite, Talon G dans la diagonale avant gauche
5 – 6	Pte G à l'intérieur du PD, ¼ de tour à gauche en ramenant PDC sur PG (6:00)
7 & 8	Kick D devant, PD à côté du PG, PG devant

TAG : A la fin du 1er mur, Rajouter le TAG (face 6:00), Et Reprendre la danse au début (face 6:00)
TAG: A la fin du 1er mur et 2x après 16 comptes sur le 6ème mur
Wizard Step R & L, Step R Fwd, L Together, Rock Back R, Recover, Large R Step Back, Drag L & Knee Pop

1 – 2 &	PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD à droite
3 – 4 &	PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG, PG à gauche
5 &	PD devant, PG à côté du PD
6 &	Rock D derrière, Revenir sur PG
7	Grand PD derrière
8	Drag PG à côté du PD en faisant un Knee Pop D devant (PDC sur PG)

NOTE: Danse tout spécialement écrite pour les «Potes de la Team Potes» (Nadia & Thierry ____)
à l'occasion de la 4ème Edition de la Journée Danses Country organisée par N&T Country Dance.

Contact: Naeles@hotmail.fr