

# Go With It (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32

牆數: 2

級數: Easy Improver

編舞者: Sophie Ruhling (FR) - Janvier 2019

音樂: Go With It (feat. Chris Carmack, Jonathan Jackson, Sam Palladio & Rainee Blake) - Nashville Cast



#16 count intro

\* 4 TAG - 1 RESTART - 1 ENDING

## SECT.1: TOE STRUT R & L FWD WITH SNAP, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R

- |       |  |
|-------|--|
| 1-2   | poser plante PD devant, poser talon PD au sol (snap) |
| 3-4   | poser plante PG devant, poser talon PG au sol (snap) |
| 5&6 a | vancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD         |
| 7-8 a | vancer PG, pivoter 1/4 tour D (pdc PD) (3.00)        |

## SECT.2: CROSS TRIPLE L OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, KICK BALL TOUCH WITH 1/4 TURN R

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD                             |
| 3-4 | rock step PD à D, revenir sur PG  |
| 5&6 | croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG                                  |
| 7&8 | kick PG devant, 1/4 tour D poser PG au centre, toucher plante PD près de PG (pdc PG) (6.00) |

\*restart ici mur/wall 3 (12.00)

## SECT.3: HEEL STRUT R & L WITH SNAP, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R

- |       |  |
|-------|--|
| 1-2   | poser talon PD devant, poser plante PD au sol (snap) |
| 3-4   | poser talon PG devant, poser plante PG au sol (snap) |
| 5&6 a | vancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD         |
| 7-8 a | vancer PG, pivoter 1/4 tour D (pdc PD) (9.00)        |

## SECT.4: CROSS TRIPLE L OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, COASTER STEP R BACK, KICK BALL TOUCH WITH 1/4 TURN L

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD                             |
| 3-4 | rock step PD à D, revenir sur PG  |
| 5&6 | reculer PD, reculer PG près de PD, avancer PD   |
| 7&8 | kick PG devant, 1/4 tour G poser PG au centre, toucher plante PD près de PG (pdc PG) (6.00) |

\*tag 1 ici murs/walls 2 (12.00) - 4 (6.00) - 6 (12.00)

\*tag 2 ici mur/wall 2 (6.00) après/after tag 1

\*final/ending ici mur/wall 6 (6.00) après/after tag 1: twist 1/2 turn L (twist turn 1/2 G)

## TAG 1

### [1-16] VAUDEVILLE HOP R, HEEL SWITCHES L&R, VAUDEVILLE HOP L, HEEL SWITCHES R&L, POINT SWITCHES R&L, SYNCOPATED SPLITS, MONTEREY 1/2 TURN R

- |         |  |
|---------|--|
| 1&2&    | kick PD devant, poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D   |
| 3&4&    | poser talon PG devant, poser PG au centre, poser talon PD devant, poser PD au centre                       |
| 5&6&    | kick PG devant, poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G   |
| 7&8&    | poser talon PD devant, poser PD au centre, poser talon PG devant, poser PG au centre                       |
| 1&2&    | pointer PD à D, poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre                                     |
| 3&4& a  | vancer PD diagonale D, avancer PG diagonale G, poser PD au centre, poser PG au centre                      |
| 5-6-7-8 | pointer PD à D, pivoter 1/2 tour D sur plante PG et poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre |

**TAG 2**

**[1-8] TRIPLE STEP R TO R SIDE, ROCK STEP L BACK, TRIPLE STEP L TO L SIDE, ROCK STEP R BACK**

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | pas PD à D, poser PG près de PD, pas PD à D |
| 3-4 | rock step PG derrière, revenir sur PD       |
| 5&6 | pas PG à G, poser PD près de PG, pas PG à G |
| 7-8 | rock step PD derrière, revenir sur PG       |

**Association Loi 1901 (N° W953006406)**

**[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)**

---