Goodnight Moon (fr)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Intermédiaire

編舞者: Misuk La (KOR) - Février 2019

音樂: Goodnight Moon - Shivaree

S1 : (1-8) L SIDE, RF CROSS ROCK, RECOVER LF, 1/8 DIAGONAL RF FWD SHUFFLE, LF FWD, FULL TURN R, DIAGONAL LF BACK SHUFFLE, LF BACK / RF SWEEP

1-2-3	PG côté G, cross PD derrière PG, revenir sur PG,
4&5	PD sur la diagonale avant, lock PG derrière PD, PD avant
6-7	PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (6.00)
8&1	½ tour à D et PG arrière, PD à côté du PG, PG arrière et sweep du PD de l'avant vers l'arrière (12.00)

S2 : (9-16) RF BEHIND, LF SIDE, L SIDE CROSS SHUFFLE, LF SIDE ROCK, RECOVER RF, LF BEHIND, LF SIDE, LF CROSS

2-3	Cross PD derrière PG, PG côté G
4&5	Cross PD devant PG, PG derrière PD, cross PD devant PG
	6-7 Rock PG côté G, revenir sur PD,
8&1	Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD (12.00)

S3 : (17-24) HOLD,RF SIDE, LF CROSS, HOLD, RF SIDE, LF CROSS, 1/8 TURN L / RF BACK, DIAGONAL RF BACK SHUFFLE

2&3	Hold, PD côté D, cross PG devant PD
4&5	Hold, PD côté D,cross PG devant PD
6	PD arrière, ,
7&8	1/8ème de tour à G et shuffle arrière sur la diagonale arrière D : PG arrière, lock PD devant PG, PG arrière et sweep du PD de l'avant vers l'arrière (10.30)

S4 : (25-32) RF BEHIND, 1/8 TURN L / LF FWD(9:00), RF FWD SHUFFLE, FULL TURN R, 1/4 TURN R/ LF SIDE ROCK, RECOVER RF, LF CROSS

1-2	Cross PD derrière PG, 1/8ème de tour à G et PG avant (9.00)
3&4	Shuffle avant : D-G-D
5-6	½ tour à D et PG arrière, ½ tour à D et PD avant (9.00)
7&8	1/4 de tour à D et rock PG côté G, revenir sur PD, cross PG devant PD (12.00)

S5 : (33-40) RF SIDE, LF BEHIND, 1/4 R SIDE CHASSE, LF FWD, 3/4 TURN R, SIDE CHASSE

1-2	PD côté D, cross PG derrière PD
3&4	PD côté D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D et PD avant (3.00)
5-6	PG avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD) (9.00)
7&8	¼ de tour à D et PG côté G, PD à côté du PG PG côté G(12.00)

S6 : (41-48) RF CROSS ROCK, RECOVER LF / SWEEP RF, 1/8 RF BACK ROCK, RECOVER LF, JAZZBOX R SIDE CHASSE(3:00)

1-2-3-4	Cross PD devant PG, revenir sur PG et sweep du PD de l'avant vers l'arrière PD arrière et touch/pointe PG avant (le haut du corps légèrement tourné 1/8ème à D) , remettre le poids sur le PG
5-6	Sweep du PD de l'arrière vers l'avant et cross PD devant PG, 1/4 de tour à D et PG arrière,
7&8	PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D(3.00)

S7 : (49-56) LF CROSS ROCK, RECOVER RF, 1/4 L SIDE CHASSE, RF FWD, PIVOT HALF TURN L, RF FWD SHUFFLE

1-2-	Cross PG devant PD, revenir sur PD
3&4	PG côté G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG avant (12.00)

5-6-	PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG) (6.00)
7&8	PD avant, lock PG derrière PD, PD avant

S8 : (57-64) FULL TURN R, LF MAMBO BACK, RF BACK, LF BACK, RF BACK MAMBO, RF FWD

1-2	½ tour à D et PG arrière, ½ tour à D et PD avant (6.00)
3&4	Rock PG avant, revenir sur PD, PG arrière
5-6	PD arrière, PG arrière,
7&8	Rock PD arrièrre, revenir sur PG, PD avant (6.00)

TAG : A la fin du 2ème mur

1-2	PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD)
3-4	PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD)

Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE : www.line-for-fun.com

---