Save My Soul (fr)

拍數: 48 **牆數:** 2 **級數:** Novice
編舞者: Laurent Chalon (BEL) - Mars 2019
音樂: Save My Soul - SAY-LYNN

Intro : 4 comptes à partir de la guitare (sur le mot « times »)

Merci Céline de m'avoir demandé de réaliser la chorégraphie de ce titre

Section 1: Step, ½ turn step back, Coaster Step, Step Fwd, Step Fwd, Cross, ¼ turn step back, Heel Fwd, Together

1	PD Devant
2	PG ½ tour à droite, poser derrière (6.00)
3&4	PD Coaster Step
5	PG Devant
6	PD Devant
7	PG Croiser devant PD
&	PD ¼ tour à gauche, poser derrière (3.00)
8	PG Talon devant
&	PG Ramener à côté du PD

Section 2: Rock Fwd, Triple Full turn, Rock Fwd, Step Back, Step back, ½ turn Step Fwd

1	PD Rock avant
2	PG Revenir
3&4	PD Triple full turn sur place à droite (D G D)
5	PG Rock avant
6	PD Revenir
7	PG Derrière
&	PD Derrière
8	PG ½ tour à gauche, poser devant (9.00)

Section 3: Wizard Step, Step Lock Step, Step Pivot ½ turn, Kick Ball Change

1	PD Devant en diagonale à droite
2	PG Lock derrière PD
&	PD Devant en diagonale à droite
3	PG Devant en diagonale à gauche
&	PD Lock derrière PD
4	PG Devant en diagonale à gauche
5	PD Devant
6	PG+PD Pivot ½ tour à gauche (3.00)
7	PD Kick devant
&	PD A côté du PG
8	PG Devant

Section 4: Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn

1	PD Rock croisé devant PG
2	PG Revenir
3	PD Rock à droite
4	PG Revenir
5	PD Croiser devant PG
6	PG Poser derrière
7	PD ¼ tour à droite, poser à droite (6.00)

8 PG Poser devant

Section 5: Rock Fwd, Step back, Step back, ½ turn, Step Fwd, Step Pivot ½ turn, Walk, Walk

1 PD Rock avant
2 PG Revenir
3 PD Poser derrière
& PG Poser derrière
4 PD ½ tour à droite, poser devant (12.00)
5 PG Poser devant
6 PG+PD Pivot ½ tour à droite (6.00)
7 PG Devant
8 PD Devant

Section 6: Rock fwd (stomp), & Heels switches &, Rock Fwd (Stomp), Out, Out, In, In

1 PG Rock avant (avec stomp)
2 PD Revenir
& PG A côté du PD
3 PD Talon devant
& PD Ramener à côté du PG
4 PG Talon devant
& PG Ramener à côté du PD
5 PD Rock avant (avec stomp)
6 PG Revenir
& PD A droite
7 PG A gauche
& PD Ramener au centre
8 PG Ramener à côté du PD

Mur n°4 - Tags

Tag n°1: modification de pas

Au mur n°4 (qui commence à 6h) faire les sections 1 et 2. Puis faire la section 3 complète avec un tag (modification des comptes 3 à 6). Continuer avec la section 4 en ralentissant le rythme sur les comptes 5 à 8.

Section 3 (mur 4) : Wizard Step, Step Pivot ½ turn, Rock back, Kick Ball Change

1 PD Devant en diagonale à droite
2 PG Lock derrière PD
& PD Devant en diagonale à droite
3 PG Devant
4 PG+PD Pivot ½ tour à droite (PDC PG)
5 PD Rock arrière
6 PG Revenir
7 PD Kick
& PD A côté du PG
8 PG Devant

Section 4 (mur 4) : Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn*

1 PD Rock croisé devant PG
2 PG Revenir
3 PD Rock à droite
4 PG Revenir
5 PD Croiser devant PG
6 PG Poser derrière
7 PD ¼ tour à droite, poser à droite
8 PG Poser devant + soulever le talon droit

*** Les comptes 5 à 8 se font en ralentissant au rythme de la musique**

Tag n°2: Hold…, Tap Toe Back (x4)

Après la section 4 du mur n°4, faire une longue pause et reprendre sur les percussions avec :

1-4	PD 4x Tap de la pointe derrière

Final

Au mur 6 (commence à 6h), faires les sections 1 à 4 normalement, ensuite faire la section 5 en ralentissant au rythme de la musique et terminer la danse en plaçant le PG devant et en ramenant la pointe du PD à côté du PG.

Contact : country@webchalon.be - http://countrylinedance.webchalon.be

---