Thank God For You (de)

拍數: 56 **牆數:** 4 **級數:** Intermediate

編舞者: Silvia Schill (DE) - April 2019

音樂: Thank God For You - Rodney Atkins

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Shuffle forward, step, pivot ½ r, Shuffle forward, step, pivot ¼ l

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5&6	Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel &

1-2	RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&	RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4&	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
5-6	LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&	LF hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
8&	Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

Cross, ¼ turn r, chassé r, heel grind turning ¼ l, coaster step

1-2	RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
3&4	Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)
7&8	Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Heel & heel & touch & heel & shuffle forward, step, pivot ½ r

1&	Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
2&	Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
3&	Rechte Fußspitze neben LF auftippen und RF an linken heransetzen
4&	Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7-8	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, rock forward & rock forward

1&2	Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3-4	½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
&7-8	RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Shuffle back l + r (shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l), coaster step, walk 2

1&2	Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
3&4	Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

5&6	Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8	2 Schritte nach vorn (r - l)

Rock step, shuffle back turning ½ r, heel & heel & side, drag/touch

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5&	Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
6&	Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
7-8	Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen/auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke - Rocking chair

5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
7-8	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de

---