Don't Call Me Up (fr)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Novice Phrasee - Novelty
編舞者: Isabelle Biasini (FR) - Juin 2019
音樂: Don't Call Me Up - Mabel

Intro : 2 comptes ! - Séquence : A, A, B, A, A, B, B, A,

Partie A (32 comptes)
ROLLING VINE R, TOUCH, ROLLING VINE L, TOUCH

1-2	1/4 de tour à droite Pas PD avant (1), 1/2 tour à droite Pas PG arrière (2) (9h)
3-4	1/4 de tour à droite Pas PD à droite (3), Touche PG près du PD (4) (12h)
5-6	1/4 de tour à gauche Pas PG avant (5), 1/2 tour à gauche Pas PD arrière (6) (3h)
7-8	1/4 de tour à gauche Pas PG à gauche (7), Touche PD près du PG (8) (12h)

CROSS R, ¼ TURN STEP BACKWARD L, SIDE STEP AND SWAY, SWAY, SIDE STEP, CROSS, HOOK

1-2	Croise PD devant PG (1), 1/4 de tour à droite Pas PG arrière (2) (3h)
3-4	Pas PD à droite avec sway D (3), Revenir Pdc sur PG avec sway G (4) (3h)
5-6	Revenir Pdc sur PD avec sway D (5), Croise PG devant PD (6) (3h)
7-8	Pas PD à droite (7), Monte talon G devant genou D (8) (3h)

SIDE STEP, TOUCH, SLIDE FORWARD DIAGONAL R, ½ TURN STEP POINT

1-2	Pas PG à gauche (1), Touche PD près du PG (2) (3h)
3-4	Grand pas PD diagonale D (3), Touche PG près du PD (4) (3h)
5-6	Pointe PG à gauche (5), 1/8 de tour à droite Pointe PG à gauche (6) (4h30)
7-8	2/8 de tour à droite Pointe PG à gauche (7), 1/8 de tour à droite Pointe PG à gauche (8) (9h)

CROSS AND HEEL GRIND, ¼ TURN STEP BACKWARD R, OUT OUT WITH SWAY, IN IN

1-2	Croise talon G devant PD (1), 1/4 de tour à droite Pas PD arrière (2) (6h)
3&4	Pas PG arrière (3), Pas PD près du PG (&), Pas PG avant (4) (6h)
5-6	Pas PD à droite diagonale droite (5), Pas PG à gauche diagonale gauche (6) (6h)
7-8	Pas PD au centre (7), Pas PG près du PD (8) (6h) (Style : sur le compte 8 baisser la tête juste avant la partie B)

RESTART : Mur 1 (Face à 6h) - (Ne danser que les 30 premiers comptes out-out puis restart)

Partie B (32 comptes)
OUT OUT, SHUFFLE DIAGONAL R BACKWARD, OUT OUT, SHUFFLE DIAGONAL L BACKWARD

1-2	Pas PD à droite et croise bras D en avant (1), Pas PG à gauche et croise bras G au-dessus du bras D (2) (12h)
3&4	Pas PD arrière diagonale droite (3), Pas PG près du PD (&), Pas PD arrière diagonale droite (4)

Sur les comptes 3&4 tirer les coudes vers l'arrière (3), vers l'avant (&) puis arrière (4)

5-6	1/8 de tour à G Pas PG à gauche et croise bras G en avant (5), Pas PD à droite et croise bras D au-dessus du bras G (6) (12h)
7&8	Pas PG arrière diagonale gauche (7), Pas PD près du PG (&), Pas PG arrière diagonale gauche (8)

½ PADDLE TURN, SIDE STEP WITH BODY ROLL, TOUCH, SIDE STEP WITH BODY ROLL, TOUCH

1&2&3&4&	1/8 de tour à droite Pas PD à droite (1), Revenir Pdc sur PG (&), 1/8 de tour à droite Pas PD à droite (2), Revenir Pdc sur PG (&), 1/8 de tour à droite (3), Revenir Pdc sur PG (&), 1/8 de tour à droite Pas PD à droite (4), Revenir sur PG (&) (5h30)
5-6	1/8 de tour à droite Pas PD à droite avec body roll à D (5), Touche PG près du PD (6) (6h)
7-8	Pas PG à gauche avec body roll à G (7), Touche PD près du PG (8) (6h)

REPETER les 2 premières sections face à 6h

FINAL : Remplacer le compte 8 : Croise PD devant PG et 1/2 tour à G pour finir à 12h

Et on recommence avec le sourire